

Informe de Progreso No. 7

Noviembre 2004

Mientras que han habido muchos acontecimientos desde el último Informe de marzo, lo más relevante ha sido la noticia de que el Consejo de Arte de Inglaterra auspiciará la Tercera Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura en NewcastleGateshead entre los días 14 y 17 de junio del 2006. Más abajo se proporcionan más detalles, junto con informes correspondientes a dos reuniones de la Junta Directiva (en Washington y Hanoi) además de tres reuniones internacionales (en Cork, Montreal y Helsinki) y varios informes sobre investigación publicados. En el frente doméstico estamos felices de que finalmente nos han aprobado como organización exento de impuestos, afianzando así nuestra base administrativa.

Agradecemos a todos los miembros (lista adjunto) por su apoyo incondicional a la misión de la FICAAC. Su apoyo es esencial para la creación de nuestros recursos internacionales y la red de expertos que intercambian información relacionada sobre los mejores métodos de apoyo gubernamental a las artes. Si todavía su Ministerio de Cultura o Consejo Nacional de Arte no es miembro, entonces únense a la FICAAC ahora, o busquen más información poniéndose en contacto conmigo en info@ifacca.org.

Sarah Gardner, Directora Ejecutiva

Cumbres Mundiales de las Artes y Cultura

Informe sobre la Segunda Cumbre Mundial 2003

Tenemos el placer de adjuntarles nuestro Informe sobre la Segunda Cumbre Mundial que tuvo lugar en Singapur el pasado mes de noviembre. Publicado en inglés y español, el informe resume los principales discursos, sesiones y talleres de trabajo.

Pueden obtener copias adicionales solicitándolas por e-mail, o bien descargándolas en www.artsummit.org.

Tercera Cumbre Mundial 2006

En mayo, Risto Ruohonen, Presidente de la FICAAC y Sarah Gardner, Directora Ejecutiva, visitaron NewcastleGateshead para discutir la oferta del Consejo de Arte de Inglaterra (ACE) para realizar la próxima Cumbre. Se reunieron con Andrew Dixon, Director Ejecutivo de ACE del Noreste, con el fin de discutir temas y eventos artísticos complementarios, visitaron Centros de conferencias y artes, y se entrevistaron con diferentes líderes de la Comunidad.

Tras subsiguientes negociaciones, la oferta fue unánimemente aprobada y se llevó a cabo un anuncio conjunto el 20 de septiembre de 2004 que recibió amplia cobertura mediática. Se encuentran las notas de prensa en www.ifacca.org. La FICAAC y el Consejo de Arte de Inglaterra (ACE) firmaron un Acuerdo en octubre en Hanoi.

Ahora se elaborará un programa sobre el tema del papel que juegan las artes y la cultura en la regeneración. A medida que la Cumbre vaya tomando cuerpo, las noticias serán publicadas en ACORNS y www.artsummit.org será actualizada a principios del 2005.

Cuarta Cumbre Mundial 2009?

Damos la bienvenida a cualquier expresión de interés en realizar Cumbres futuras.

Reuniones Internacionales

Reunión regional - Cork

Los días 20 y 22 de mayo, colaboramos con el Consejo de Artes

de Irlanda, así como la Presidencia Irlandesa de la UE, presentando una conferencia sobre "Networking para las Artes en Europa" (Networking for Arts in Europe). Sarah Gardner y Risto Ruohonen representaron la a FICAAC.

Mini-Cumbre – Helsinki

El Encuentro Internacional de Expertos de Políticas de Medios de Arte y Nuevos Medios Culturales tuvo lugar en Helsinki los días 22 y 23 de agosto como una mini-cumbre que atrajo a 25 participantes de nueve países.

Organizado conjuntamente por el Consejo de Arte de Finlandia y el Centro m-cult para nuevos medios de cultura, la reunión se celebró al mismo tiempo que isea 2004, el 12º Simposio Internacional sobre Arte Electrónico. El resultado fue la elaboración de la Agenda de Helsinki, un documento estratégico sobre el desarrollo internacional de la política de nuevos medios de cultura. Durante el 2005 llevaremos a cabo una encuesta sobre el apoyo gubernamental a la práctica de nuevos medios de arte.

Mini-Cumbre/Reunión – Montréal

El 24 de agosto, en el inicio de la conferencia ICCPR en Montreal, la FICAAC y el Consejo de Canadá auspiciaron conjuntamente una reunión para los gerentes de investigación de las agencias miembros de la FICAAC. Los temas discutidos por los 22 gerentes que participaron incluyeron indicadores culturales, bases de datos de investigación de políticas culturales, y las actividades de investigación realizadas por la FICAAC. Se publicó un Informe en ACORNS que fue presentado a la Junta Directiva de la FICAAC durante la reunión en Hanoi. Los miembros tendrán la oportunidad de asistir a otra reunión de investigación que se celebrará en el 2005.

Junta Directiva de la FICAAC

Reuniones

La décima primera reunión de la Junta Directiva tuvo lugar los días 5 y 6 de abril en Washington D.C., Estados Unidos, auspiciado por la "National Endowment for the Arts" (Fundación Nacional de las Artes) y la "National Assembly of States Arts Agencies" (Asamblea Nacional de Agencias

Estatales de Arte), cuyo Director Jonathan Katz contribuyó en las discusiones de planificación de la Junta Directiva. El Presidente de la NEA, Dana Gioia, se incorporó a la reunión para discutir temas de actualidad mientras que "Americans for the Arts" (Americanos por las Artes) auspiciaron una recepción que permitió a la Junta Directiva conocer miembros de la comunidad local de las artes. La discusión de mayor relevancia tuvo que ver con "indicadores", lo que originó la publicación del documento mencionado más adelante.

Durante la décima segunda reunión, auspiciada por el Ministerio de Cultura e Información de Vietnam (MOCI) en Hanoi el 25 y 26 de octubre, la Junta Directiva discutió los planes corporativos y los Informes de las reuniones de Helsinki y Montreal. También revisaron las actividades de investigación de la FICAAC y los nuevos programas y se propuso que la Secretaría investigase la posibilidad de realizar foros de liderazgo para los Presidentes de las agencias nacionales de arte. A su vez MOCI proporcionó un atractivo programa de actividades para dar a conocer el arte y la cultura de Vietnam a la Junta Directiva.

La próxima reunión tendrá lugar en Inglaterra en abril de 2005. Si desean proponer un tema a tratar o el acta de reuniones anteriores, agradeceremos que nos lo pidan.

Funcionarios y Miembros Vitalicios

En la reunión de Washington, Kim Evans (Inglaterra) fue nombrada Deputy Chair y Shirley Thomson CC (Canadá) fue formalmente despedida. Así mismo, la Junta Directiva despidió a Patricia Quinn (Irlanda) y Doreen Nteta (Sudáfrica). Como reconocimiento a su contribución en la creación de la FICAAC; las tres han sido nombradas Miembros Afiliados Vitalicios Honorarios de la Federación.

Asamblea General

Carta Fundacional

Si Ud. fue uno de los 42 miembros fundacionales de la FICAAC, recibirá una copia de la carta fundacional junto con este informe. Si Ud. prefiere una copia en formato A3 (más grande) háganoslo saber.

Acta de la última asamblea

El acta de la Asamblea General Inaugural, celebrada el 23 de noviembre 2003, ha sido provisionalmente aprobado por la Junta Directiva y se adjunta para los miembros. Si tuvieran algún comentario, hágannoslo saber.

Próxima Asamblea

La próxima asamblea tendrá lugar el 14 de junio de 2006, inmediatamente antes de la Cumbre. Los miembros serán informados durante este año en relación con las siguientes elecciones de la Junta Directiva.

Otras reuniones

En abril 2004, Sarah Gardner y Risto Ruohonen hablaron en una conferencia sobre Diplomacia Cultural en el Colegio de Profesores de la Universidad de Columbia "Columbia University Teachers College", Nueva York, Estados Unidos. Aunque el Foro Mundial de Cultura en Sao Paolo, Brasil fue cancelado en el último momento, Risto representó a la FICAAC en el Congreso de Interarts en Barcelona en el mes de agosto.

Nuestro analista de investigación, Chris Madden, presentó una ponencia sobre *Redes Internacionales e Investigación de Políticas de Arte* en el ICCPR en Montreal y habló en el foro en Australia sobre el impacto económico, social y cultural de las artes.

FLEx (Futuros Intercambios de Líderes)

Tenemos mucho gusto en informarles que la asociación FLEx inaugural ha tenido un gran éxito. A finales del 2003, Ron Layne del Consejo de Arte de Australia estuvo diez semanas en el Consejo de Arte de Irlanda. Durante su estancia en Irlanda, el Sr. Layne proporcionó resúmenes y presentaciones del Consejo de Australia, particularmente sobre políticas y estrategias de la división de Desarrollo de Mercados y Audiencia, y se reunió con organizaciones de arte en Irlanda para discutir sobre las actividades de desarrollo de mercados y audiencia.

Una evaluación del FLEx demostró que los dos Consejos de Arte, así como Ron sacaron mucho provecho del intercambio y que los resultados tendrán conclusiones duraderas. Animamos a nuestros miembros

a que se pongan en contacto con nosotros si desean participar en el programa FLEx.

Actividades de Investigación

Indicadores Culturales

El 22 de Julio, tras extensa investigación por parte de Chris Madden y debate por parte de la Junta Directiva, publicamos un *Ensayo sobre Indicadores Estadísticos para Políticas de Arte*. Recibimos varias respuestas excelentes y ahora vamos a revisar y actualizar el ensayo para más discusión en el 2005.

Artes y Discapacidad

El informe D'Art sobre las políticas de arte y discapacidad, publicado el 16 de septiembre, ha tenido una buena acogida. El informe esboza los conceptos y temas relacionados con la discapacidad y el arte, y explora políticas de discapacidad y programas adoptadas por las agencias de financiación de las artes.

Movilidad de los Artistas

En diciembre, publicaremos nuestro informe D'Art sobre *Programas Internacionales de Movilidad de los Artistas*. Impulsado por una pregunta de Mary Ann de Vlieg del Encuentro Informal de Teatro Europeo, y escrito por Judith Staines, el informe realiza una serie de políticas, estrategias, programas, evaluaciones y recursos que pretenden promocionar la movilidad internacional de los artistas

Arte y Educación

En asociación con UNESCO y el Consejo de Australia, la FICAAC está ayudando a la Doctora Anne Bamford de la Universidad Tecnológica de Sydney a compilar un Compendio sobre investigación que demuestra el impacto enriquecedor de los programas de arte en la educación de niños y jóvenes. La FICAAC compiló una base de datos de 150 expertos en arte y educación de más de 70 países a los que enviamos una encuesta en noviembre. Esperamos las respuestas a mediados de diciembre, cuando la Doctora Bamford analizará los resultados durante su excedencia por estudios en UNESCO, Paris a principios del 2005. El borrador del Informe será distribuido para comentarios y será publicado antes de la Cumbre sobre Arte y

Educación de la UNESCO en Lisboa, Portugal en mayo del 2006.

Pregunta a la FICAAC

La Secretaría sigue recibiendo un flujo continuo de diversas preguntas relacionadas con políticas de arte y cultura. Los temas más recientes incluyen:

- Ayudas de las agencias de financiación de las artes para competiciones
- Comparaciones entre países sobre gastos gubernamentales para las artes
- Argumentos para apoyar fomento de las artes

Nuestras respuestas a las preguntas que recibamos en *Pregunta a la FICAAC* estarán disponibles a principios del 2005.

Temas D'art en curso

Los temas D'art para los cuales estamos actualmente buscando información incluyen:

- Servicios Legales para el Sector Creativo
- Comparaciones entre países sobre gastos gubernamentales para las artes
- Políticas y estado de la legislación artística.

Pueden comentar cualquier tema de investigación D'Art en nuestra página web a través del foro asociado o por correo electrónico a info@ifacca.org.

Contratos de Investigación

El Ministerio de Cultura y Patrimonio de Nueva Zelanda y el Consejo de Australia nos han solicitado investigar y aconsejar sobre temas de políticas de arte. Esperamos que ambos contratos den paso a Informes disponibles que contribuyan al intercambio internacional de información sobre políticas de arte.

ACORNS

El boletín ACORNS se distribuye actualmente a unos 2.100 creadores de políticas de arte, así como investigadores en 167 países.

Promueva su agencia internacionalmente

Así como espacio en ACORNS, ahora podemos ofrecer listas de correo de las agencias de la FICAAC que deseen distribuir publicaciones a sus compañeros internacionales. Ya hemos asistido en la distribución de informes de la Fundación Nacional de las Artes: "Cómo los Estados Unidos Patrocinan las Artes", "Arsis 3/04 Nuevos Medios de Arte y Cultura" del Consejo de Arte de Finlandia, el "Informe Anual 2003-04" del Consejo de Australia e "Información sobre Políticas Culturales: La infraestructura de Investigación e Información" del Profesor J. Mark Schuster.

Noticias de la Secretaría

En abril, Hacienda Australiana confirmó que la entidad legal de la FICAAC (International Arts Federation Services Pty Ltd) ha sido aceptada como Organización Exento de Impuestos. Esto nos permite operar basados en el año fiscal de calendario.

Perfil de su País

Visite www.ifacca.org para encontrar información de ACORNS sobre su país, o el perfil de su agencia nacional.

Asociación

Asociación nacional ha alcanzado 45, con la adición de países de Bélgica (Comunidad Flamenca), Vietnam y Mongolia. Los afiliados y miembros recíprocos han llegado a 30. Encontrarán una lista de los mismos en la página siguiente.

Cuotas de Asociación

Adjunto a este informe los miembros encontrarán su factura correspondiente al 2005. Les agradeceremos efectuar el pago a principios de Marzo.

Hágase miembro de la FICAAC

Si aún su agencia de financiación de las artes no es miembro de la Federación, les daremos la bienvenida en el 2005.

Pónganse en contacto con Sarah Gardner o visite www.ifacca.org para más información.

Esperamos que les haya resultado interesante este informe y les damos las gracias por su continuo apoyo.

Miembros de la FICAAC a 1 de diciembre de 2004

Australia	Australia Council
Bangladesh	Ministry of Cultural Affairs
Belgium	Ministère de la Communauté française
Belgium	Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap
Bulgaria	National Culture Fund
Cambodia	Ministry of Culture and Fine Arts
Canada	Canada Council for the Arts
Cayman Islands	Cayman National Cultural Foundation
PR of China	China Federation of Literary and Art Circles for Ministry of Culture
Colombia	Ministerio de Cultura
Congo, Republic of	Société Congolaise de Developpement des Industries Culturelles
Cuba	Ministry of Culture
Dominica	National Cultural Council
England	Arts Council England
Fiji	Fiji Arts Council
Finland	Arts Council of Finland
Guyana	National Trust of Guyana
Ireland	Arts Council of Ireland
Jamaica	Ministry of Education, Youth and Culture
Kenya	Bomas of Kenya
Micronesia, Fed States	Department of Health, Education and Social Affairs
Mongolia	Mongolian Art & Culture Agency
Namibia	Directorate of Arts in the Ministry of Basic Education, Sport and Culture
Netherlands	Council for Culture
New Zealand	Creative New Zealand
Niue	National Commission for UNESCO office
Northern Ireland	Arts Council of Northern Ireland
Norway	Council for Cultural Affairs
Palau	Palau National Commission
Panama	National Institute of Culture
Papua New Guinea	Papua New Guinea Arts Council
Philippines	National Commission for Culture and the Arts
St Vincent & Grenadines	National Cultural Foundation
Scotland	Scottish Arts Council
Seychelles	Ministry of Local Government, Sports and Culture
Singapore	National Arts Council
Solomon Islands	National Museum
South Africa	National Arts Council of South Africa
Swaziland	Swaziland National Council of Arts and Culture
Trinidad and Tobago	Ministry of Culture and Tourism
USA	National Endowment for the Arts
Viet Nam	Ministry of Culture and Information
Wales	Arts Council of Wales
Zambia	National Arts Council
Zimbabwe	National Arts Council of Zimbabwe

Miembros Afiliados y Recíprocos de la FICAAC a 1 de diciembre de 2004

Americans for the Arts
Arts Council of Mongolia
Arts South Australia
Arts Tasmania
Arts Victoria
Arts Western Australia
Asian Cultural Council
Sue Boaden
Cultural Institute of the Macao SAR Government
Culturelink
DADAA National Network
Department of Communications, Information Technology and the Arts Australia
Development Gateway Foundation
European League of Institutes of the Arts
Jocelyn Harvey
Hong Kong Arts Development Council
Informal European Theatre Meeting
International Cultural Centre, Serbia & Montenegro
International Intelligence on Culture
International Network for Cultural Diversity
Japan Foundation
Leisure and Cultural Services Department, Hong Kong
Mfuko Wa Utamaduni Tanzania (Tanzania Culture Trust Fund)
National Cultural Promotions of Trinidad & Tobago
NSW Ministry for the Arts
Ohio State University Arts Policy and Administration Program
Professor J Mark Schuster
Visiting Arts

Miembros Vitalicios Honorarios de la FICAAC a 1 de diciembre de 2004

Mrs Doreen Nteta
Ms Patricia Quinn
Dr Shirley L Thomson CC