



FICAAC

Federación Internacional
de Consejos de Artes
y Agencias Culturales

FICAAC

KIT INFORMATIVO 2016

La Federación Internacional de Consejos de Artes y Agencias Culturales (FICAAC) es la red global de consejos de artes y ministerios de cultura, y cuenta con una amplia membresía en más de 70 países.

El Secretariado de la FICAAC proporciona servicios, información y recursos a las organizaciones miembros y a su personal – desde ejecutivos de alto rango y responsables de formulación de políticas hasta investigadores, administradores de fondos y subvenciones y gestores – así como a la comunidad en general.

Acerca de la FICAAC

Desde los comienzos de la organización en diciembre de 2000, hemos publicado más de 40 Informes D'Art sobre temas clave en las políticas de las artes y la cultura, hemos recopilado más de 23.000 recursos en línea, hemos sido co-anfitriones de seis Cumbres Mundiales de las Artes y la Cultura, y nos hemos establecido como una voz fidedigna con la que defendemos las artes y la cultura en todo el mundo.

Visión

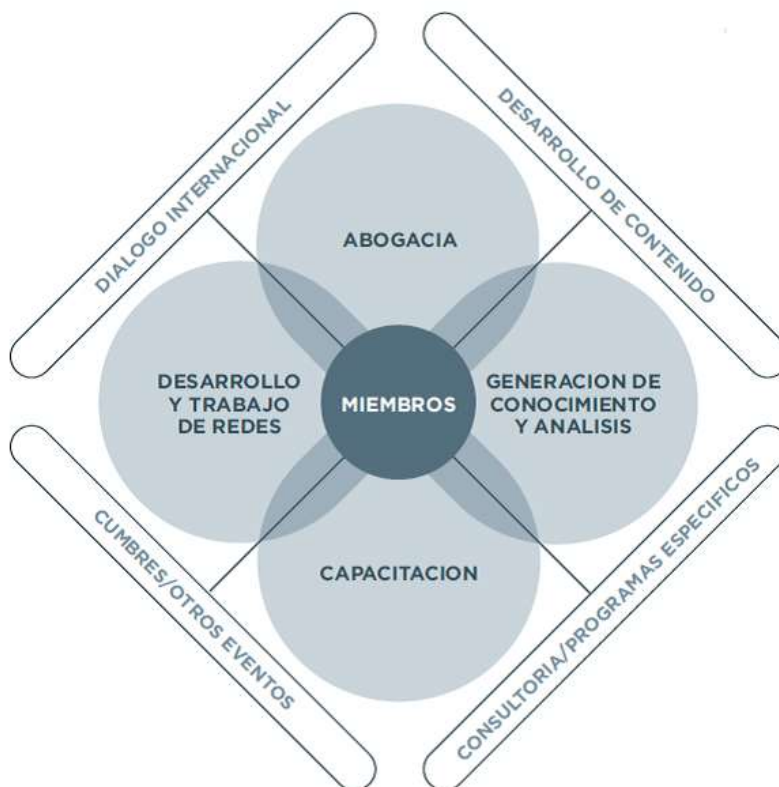
Un mundo en el que prosperen las artes y la cultura y en el que su contribución a la sociedad sea reconocida por los gobiernos y los pueblos.

Propósito

Brindar apoyo a los miembros para que consigan sus objetivos, y ser una voz global que abogue por las artes y la cultura.

Funciones

Nuestros valores están integrados en las funciones de nuestra organización, y prestamos nuestros servicios a través de cuatro funciones esenciales: desarrollo y trabajo de redes, generación de conocimientos y análisis, capacitación y abogacía.



Desarrollo y trabajo de redes

Nuestro objetivo: establecer una cooperación internacional eficaz y duradera en el campo de las artes y la cultura.

Creamos oportunidades para poder compartir conocimientos y experiencia, impulsar las artes y la cultura, fomentar asociaciones y alentar el diálogo y la cooperación.

Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura

Nuestra Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura reúne a los principales responsables de la formulación de políticas, investigadores, gestores y profesionales del sector de las artes y la cultura de todo el mundo. El objeto del evento es crear un foro internacional en el que debatir cuestiones del apoyo público a las artes, la cultura y la creatividad. La Cumbre se celebra cada tres años, y se realiza en asociación con uno de los Miembros nacionales. Las cumbres mundiales anteriores han estimulado la cooperación internacional, el aprendizaje y el intercambio de información. El éxito ininterrumpido de este emblemático evento reafirma su capacidad de reforzar la sociedad civil, promover la colaboración tanto entre los distintos sectores como dentro de cada uno de ellos, y permitir la interacción entre colegas internacionales.

La 6ª Cumbre Mundial fue coorganizada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) de Chile, y se celebró en Santiago de Chile en enero de 2014. El tema de la Cumbre fue 'Tiempos Creativos: nuevos modelos para el desarrollo cultural'.

Las 7ª Cumbre Mundial examinará el tema del Liderazgo Cultural en el siglo XXI. La Cumbre, a celebrarse entre el 18 y el 21 de octubre de 2016 en La Valeta, Malta, estará coorganizada por el Consejo de las Artes de Malta. Puede encontrar más información sobre la Cumbre Mundial de 2016 y sobre eventos anteriores en artsummit.org.

Mini-cumbres

Nuestras mini-cumbres reúnen a representantes de redes internacionales, consejos de las artes y ministerios de cultura de todo el mundo para estudiar las cuestiones clave en materia de políticas. Estos eventos con frecuencia examinan políticas sobre formas artísticas, programas de defensa de las artes, la administración de becas y subvenciones, y temas de investigación específicos.

En 2015 nuestra principal Mini-cumbre fue el taller THRIVE, celebrado en Singapur, al que asistieron 20 representantes de 16 países de Asia y Europa, y que incluyó sesiones sobre gobernanza, evaluación, la diversificación de las fuentes de financiación, y las comunicaciones y la defensa y promoción de las artes y la cultura. En el 2016 realizamos la quinta reunión de directores de estudios, investigación y estadísticas de los miembros de la FICAAC en Seúl, Corea del Sur. Otras mini-cumbres han abordado temas tales como las artes en los nuevos medios, arte y educación y políticas culturales de pueblos originarios.

Capítulos Regionales

Nuestros Capítulos Regionales congregan a miembros de las distintas regiones geográficas en reuniones y eventos que les permiten compartir conocimientos y construir redes intrarregionales. En la actualidad contamos con Capítulos formalmente establecidos en África, Asia, las Américas y Europa; y mantenemos estrechos vínculos con los miembros en el océano Pacífico a través de otras redes.

Las reuniones de los Capítulos Regionales se celebran periódicamente siendo los anfitriones los miembros de la FICAAC, a la vez se realizan durante las Cumbres Mundiales de las Artes y la Cultura. Puede encontrar más información sobre los Capítulos Regionales en ifacca.org.

Generación de conocimientos y análisis

Nuestro objetivo: desarrollar y difundir conocimiento global sobre la elaboración e implementación de políticas artísticas y culturales.

Ofrecemos una plataforma probada para el intercambio de conocimientos y un portal para la más reciente información, el análisis y la investigación en el ámbito de la política de las artes y la cultura. Nuestros servicios incluyen los Informes D'Art, el boletín ACORNS, Política Cultural: Puntos Clave, y la base de datos en perfiles nacionales en política cultural WorldCP.

Nuestro sitio web

Nuestro sitio web, ifacca.org, ofrece las últimas noticias sobre políticas de las artes y la cultura: desde avisos de la FICAAC, editoriales y noticias internacionales a congresos, eventos y oportunidades. Ofrece además información sobre nuestros servicios y recursos, incluida nuestra sección de temas y asuntos que ayuda a los usuarios a navegar nuestros archivos de investigación.

ACORNS: Servicio de Noticias en Línea de las Artes y la Cultura

ACORNS es nuestro resumen quincenal de las últimas noticias sobre política cultural y de las artes, investigación, publicaciones y anuncios, enviado directamente a su buzón de correo electrónico. El boletín electrónico incluye una sección específicamente iberoamericana (en español), y está disponible para cualquier persona que quiera mantenerse informada sobre política cultural y de las artes, desde organizaciones miembros y su personal a investigadores y personas que trabajen en campos relacionados. Puede buscar en el archivo de noticias y suscribirse al servicio en ifacca.org.

WorldCP

La base de datos WorldCP comprende los perfiles de políticas relacionadas con la cultura de distintos países del mundo. Expertos independientes sobre política cultural producen los perfiles en colaboración con las agencias gubernamentales pertinentes, y son publicados por la FICAAC. Hemos trabajado con varias organizaciones regionales claves para la elaboración de los perfiles de países de África, Asia, las Américas, Oriente Medio y el Pacífico. La base de datos lanzada en 2011 se funda en el Compendio de políticas culturales y tendencias en Europa (culturalpolicies.net) gestionado por el instituto ERICarts y el Consejo de Europa.. Más información en worldcp.org.

Investigación D'Art

D'Art es un servicio y un recurso. Con frecuencia, nuestros miembros enfrentan retos similares; sin embargo, puede resultar difícil conocer cómo los demás abordan problemas comunes, o quién está investigando qué temas. Nosotros minimizamos este vacío informativo haciendo uso de nuestra excepcional red que comprende a más de 400 consejos de las artes y agencias culturales. Cuando uno de nuestros miembros se enfrenta a un problema que sospechan ya les ha surgido a otros – o si desean encontrar recursos y enlaces internacionales - pueden contactar con nosotros y podemos movilizar nuestras redes globales para encontrar respuestas. La mayoría de las veces, la investigación se emplea para crear Informes D'Art. Hasta la fecha, estos informes han examinado una variedad de cuestiones, desde campañas nacionales de defensa de las artes y apoyo gubernamental a residencias de artistas a política de artes indígenas y diversidad cultural. Puede encontrar la serie completa de Informes D'Art y más detalles sobre otras de nuestras actividades de investigación en ifacca.org.

Capacitación

Nuestro objetivo: reforzar la efectividad y el rendimiento de las agencias gubernamentales de las artes y la cultura.

Nuestras redes globales nos otorgan una posición excepcional para facilitar conocimientos expertos internacionales sobre política cultural. Nuestro programa de generación de capacidades incluye Seminarios para Altas Autoridades, talleres de política cultural y eventos para el establecimiento de redes.

Seminario de Liderazgo para Altas Autoridades (CEO Leadership Seminar)

Nuestros Seminarios para Altas Autoridades reúnen a los Directores Generales de las organizaciones miembros, brindando la oportunidad de que los líderes culturales comprendan mejor la financiación de las artes en otros países; para debatir las cuestiones actuales más críticas; para escuchar a oradores expertos; y beneficiarse de una valiosísima interacción entre pares. Los Seminarios tienen lugar conjuntamente con la Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura, y son solamente mediante invitación.

Talleres y otras actividades de formación

En ocasiones nos han encargado la provisión de seminarios, talleres y cursos de formación relacionados con política cultural. Asimismo, estamos emprendiendo un programa nuevo para dar apoyo y guía a nuevos Directores Generales, cuando proceda.

Servicios de consultoría

Reconocemos que las necesidades de los miembros de la FICAAC son diferentes; estamos siempre abiertos a ayudarles con temas específicos y, si procede, a identificar a expertos internacionales que puedan abordar sus necesidades específicas.

Abogacía

Nuestro objetivo: proveer un liderazgo bien informado sobre temas clave que afectan a las artes y la cultura.

La defensa y la promoción de las artes y la cultura es lo fundamental de nuestro trabajo. Abogamos por la inversión pública y el respaldo de las artes y la cultura, y dotamos a los miembros de las herramientas necesarias para su defensa y promoción. También reunimos recursos y mantenemos una voz activa en los debates internacionales sobre cuestiones tales como la diversidad cultural, el desarrollo sustentable, las artes y la educación, las artes y la sustentabilidad ecológica, las artes indígenas y la libertad de expresión artística.

Puede encontrar más información sobre nuestras actividades de defensa y promoción a través de las herramientas dedicadas a ese fin en ifacca.org.

Membresía

Los miembros de la FICAAC forman parte de una red global de instituciones e individuos que comparten un compromiso con las artes y la cultura. Nuestra organización existe para apoyar a los miembros, creando conexiones internacionales y proporcionando servicios, información y recursos que son únicos y excepcionales. Nuestro trabajo está dedicado a las instituciones miembros y a sus empleados, desde ejecutivos de alto rango y responsables de formulación de políticas hasta investigadores, responsables de programas de fondos y gestores.

Ofrecemos dos tipos de membresía: **Nacional** y **Afiliado**. Descubra quiénes son nuestros miembros en la sección “members” de nuestro sitio web ifacca.org.

Los miembros Nacionales son los consejos nacionales de las artes, ministerios de cultura o agencias gubernamentales cuyo rol primordial es respaldar las artes y la cultura a través del financiamiento y la promoción. **Los miembros Afiliados** son organizaciones que están comprometidas con el apoyo público a las artes, incluidas agencias internacionales, nacionales o sub-nacionales de apoyo o servicios.

Beneficios

Proporcionamos a la membresía un probado foro internacional y una vía de acceso a los consejos de las artes y los ministerios de cultura de todo el mundo. Ofrecemos una variedad de servicios a las instituciones y su personal. Además, a todos los miembros les ofrecemos los siguientes beneficios:

- invitaciones a eventos seleccionados de la FICAAC
- ACORNS, el resumen quincenal de las últimas noticias sobre política de las artes y la cultura (en inglés y español)
- acceso a herramientas y enlaces que le ayudan a encontrar la información que precisa
- investigación D'Art, incluyendo informes en línea y un programa para compartir la investigación
- acceso prioritario a la Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura, incluyendo un descuento en las tasas de inscripción (incluyendo registro gratuito para países en la escala categoría b del PIB).
- asistencia a la Asamblea General y el derecho a proponer a miembros de la Junta Directiva de la FICAAC
- acceso a redes para el desarrollo de proyectos de colaboración internacional
- acceso a conocimientos y análisis, incluyendo informes, investigación y documentos de debate de la FICAAC
- acceso a páginas web exclusivas para miembros, que ofrecen contenidos personalizados, grupos de debate y recursos (en fase de desarrollo)
- acceso a las redes y canales de comunicación de la FICAAC para promocionar sus actividades artísticas y culturales, eventos y publicaciones
- inclusión de las noticias de su organización en ACORNS
- la asistencia del Secretariado, incluyendo ayuda en la coordinación de programas, la forja de asociaciones, la relación con redes internacionales y la participación en los principales eventos internacionales
- reconocimiento de su membresía en nuestra web.

Los Miembros nacionales reciben también:

- invitaciones exclusivas para asistir a actividades de establecimiento de redes y para actuar de anfitriones de eventos de la FICAAC, incluyendo Mini-cumbres, reuniones de los Capítulos Regionales, reuniones de la Junta Directiva y otros eventos exclusivos para miembros
- ayuda a la investigación, incluyendo el acceso privilegiado a los recursos de la FICAAC y al personal investigador
- asesoramiento en política cultural (sujeto a la profundidad de la información solicitada) y en otros proyectos de generación de capacidades
- derecho al voto en la Asamblea General de la Federación

- una inscripción gratuita para asistir a la Cumbre Mundial para países con niveles de ingresos bajos y medios
- prioridad en la consideración para el programa de becas para la Cumbre Mundial para los candidatos elegibles
- invitaciones al Seminario para Altas Autoridades para el jefe de la organización del Miembro Nacional
- servicios y sesiones informativas personalizadas cuando sea preciso.

Cuotas de membresía

Membresía Nacional

Las cuotas de Membresía Nacional se establecen según una escala variable utilizando la escala de cuotas de las Naciones Unidas, el método que emplea la ONU para establecer sus cuotas de membresía. La escala adopta una fórmula basada en el PIB per cápita de cada país para asegurar que las cuotas sean equitativas. La cifra de su cuota anual es la cuota de la ONU multiplicada por un 'factor FICAAC', y redondeada posteriormente.

El listado completo de las contribuciones de los Miembros Nacionales en 2016 puede consultarse en ifacca.org.

Para más información sobre cómo hacer una solicitud, contacte con el Secretariado en info@ifacca.org.

Membresía de Afiliado

En 2016 la Junta Directiva estableció las siguientes cuotas de Membresía de Afiliado (cifras en dólares australianos):

Entidades gubernamentales:	\$1,570
Organizaciones no gubernamentales:	\$785

Las solicitudes de Membresía de Afiliado son aprobadas por la Junta Directiva de la FICAAC; puede realizar su solicitud en línea en ifacca.org.

Los miembros nacionales actuales incluyen:

Albania	Chipre	Islandia	Samoa
Arabia Saudita	Dinamarca	Islas Cook	Seychelles
Armenia	El Salvador	Islas Salomón	Singapur
Australia	Escocia	Lituania	Sri Lanka
Bahamas	Eslovenia	Luxemburgo	Sudáfrica
Bélgica	España	Malawi	Suecia
Belice	Estados Unidos	Malasia	Suiza
Botswana	Fiji	Malta	Togo
Bulgaria	Filipinas	Méjico	Túnez
Canadá	Finlandia	Namibia	Uruguay
Islas Caimán	Francia	Níger	Vietnam
Chile	Guayana	Nigeria	Zambia
China	Gales	Noruega	Zimbabue
Colombia	India	Nueva Zelanda	
Corea del Sur	Inglaterra	Países Bajos	
Croacia	Irlanda	Paraguay	
Cuba	Irlanda del Norte	Rumania	

Acerca de la Institución

La Junta Directiva

La Junta Directiva de la FICAAC es responsable del gobierno de regir la Federación Internacional de Consejos de Artes y Agencias Culturales conforme a su Constitución. Sus miembros se reúnen dos veces al año para supervisar la gestión general de los asuntos y las finanzas, y para considerar las solicitudes de membresía. Los Miembros de la Junta Directiva son elegidos por los miembros de la FICAAC en la Asamblea General, la cual se celebra junto con la Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura. El Presidente actual es Stephen Wainwright, Director Ejecutivo de Creative New Zealand. Puede encontrar más información sobre los miembros de la Junta Directiva en ifacca.org.

El Secretariado

El Secretariado de la FICAAC es responsable de la gestión general de la Federación Internacional de Consejos de Artes y Agencias Culturales (FICAAC): proporcionamos servicios a las organizaciones miembros y a su personal, y aseguramos una administración fluida de la organización. El Secretariado lo componen:

- Sarah Gardner, Directora Ejecutiva
- Magdalena Moreno Mujica, Subdirectora
- Annamari Laaksonen, Directora de Investigación
- Meredith Okell, Coordinadora de Comunicaciones y Proyectos
- Amy Griffiths, Administradora
- Diane Dodd, Coordinadora Regional para Europa
- Ayeta Wangusa, Coordinadora Regional para África

El Secretariado es una empresa independiente sin ánimo de lucro, registrada como organización benéfica exenta de impuestos. Su razón social es International Arts Federation Services Pty Ltd, Australian Business Number (ABN) 19 096 797 330. El secretariado se halla ubicado en las oficinas del Consejo Australiano de las Artes en Sídney (Australia).

Contáctenos

Si desea recibir más información, contáctenos en persona, por correo, teléfono, fax o email:

Dirección física	372 Elizabeth St, Surry Hills Sydney, NSW 2010, Australia
Dirección postal	PO Box 788, Strawberry Hills, NSW 2012, Australia
Teléfono:	+61 2 9215 9018
Fax:	+61 2 9215 9111
Email:	info@ifacca.org