

## La FICAAC está buscando contactos en arte y educación

---

DISCOVER: DESCUBRIR: DECOUVRIR - D'ART 19

¿Conoce a alguien con reconocida responsabilidad para programas de educación y arte en su país? Puede ser un miembro de su plantilla trabajando en políticas, programas o investigación de arte y educación; o puede ser un experto externo que les asesore cuando lo necesita (ej. Consultor o académico), o simplemente la persona en su país con la mejor visión general de las artes en educación para niños “con riesgo”.

Si conoce a una persona de estas características, les estaríamos muy agradecidos si pudieran:

- proporcionarnos sus datos de contacto (nombre, organización y dirección de correo electrónico) mediante e-mail a [info@ifacca.org](mailto:info@ifacca.org); o
- si conoce otra persona que puede ayudarnos, por favor reenviarles este mensaje.

Agradeceríamos recibir su respuesta a más tardar el Viernes, 5 de noviembre de 2004.

### Antecedentes

La FICAAC está colaborando con UNESCO y el Australia Council for the Arts en desarrollar un compendio internacional de investigación sobre el impacto de las artes en la educación marginal o niños “con riesgo”. El proyecto se está llevando a cabo por la Dra. Anne Bamford de la “University of Technology, Sydney, Australia”. Como primer paso, la Dra. Bamford contactará con expertos en el campo, por lo que les agradeceremos ayudarnos en asegurar que la investigación cubre tantos países como sea posible.

El compendio proporcionará una visión global de las cualidades específicas de asociaciones efectivas de educación y arte, incluyendo:

- detalles identificables del impacto de las asociaciones de educación y arte; y
- modelos apropiados de colección de datos y metodología de investigación para averiguar el impacto de las asociaciones de educación y arte.

Los hallazgos documentados en el compendio podrán utilizarse para informar políticas internacionales de educación y de arte en todo el mundo y será el punto central de la Cumbre de UNESCO sobre las Artes en Educación que se celebrará en Lisboa en mayo del 2006.

Con el fin de recoger información para el compendio, la Dra. Bamford distribuirá una breve encuesta a nivel mundial sobre investigaciones de educación y arte. Como primer paso, la FICAAC está ayudando a la Dra. Bamford a encontrar a la persona apropiada en cada país para completar la encuesta.

Los datos recogidos de los perfiles de países de la FICAAC indicaron que el 82 por ciento (28 de 34) apoyan arte y educación. Esto es claramente uno de los temas de mayor preocupación de todas las agencias de arte en el mundo. Se ha enviado este e-mail a más de 200 consejos de arte, ministerios de cultura y agencias culturales y se ha publicado en nuestro boletín, SENCA (ACORNS).

No duden en contactarnos [<mailto:info@ifacca.org>] si requiere alguna aclaración o si tiene alguna pregunta. También les agradeceríamos informarnos si desea que su nombre sea eliminado de futuras preguntas D' Art.

Muchas gracias.