

Informe de Progreso #2

30 Noviembre 2001

De Sarah Gardner, Directora Ejecutiva

1.0 Secretaría – ya establecida

Saludos desde la secretaría que cumple ya casi nueve meses. Aunque operamos independientemente, la Federación tiene oficinas en el edificio del Consejo Australiano de Sydney. Hemos registrado la compañía (y hemos solicitado estado legal no lucrativo). Hemos abierto una cuenta bancaria y hemos encargado el nuevo logotipo al diseñador Australiano, Paul Clark. El otro miembro de la plantilla – funcionario de investigación y administración, Christopher Madden – se incorporó en el mes de Septiembre de 2001. Chris tiene experiencia en análisis de políticas culturales y estadísticas culturales.

Ahora disponemos de un “paquete de información” sobre la Federación (adjunto). Por favor, hagan las copias y distribución que consideren oportuno.

2.0 La junta directiva interina – actividades recientes

2.1 Miembros de la Junta Directiva

Puesto que Albanela Pérez-Suárez se marchó del CONAC (Venezuela), también renunció a su posición en la junta directiva. Se han designado dos nuevos miembros: Stéphane Martin (Francia) y Fernando Vicario (España). Pueden leer sus perfiles en <http://www.ifacca.org/en/about/index.html>

2.2 Reuniones

Se celebró la tercera reunión de la junta directiva interina en las oficinas del Consejo de las Artes de Irlanda, Dublín los días 24-25 de Septiembre de 2001. A la reunión asistieron Doreen Nteta (Africa del Sur), Patricia Quinn (Irlanda), Risto Ruohonen (Finlandia) y yo. Con motivo de lo sucedido el día 11 de Septiembre, Shirley Thomson (Canadá) y Choo Thiam Siew (Singapur) no pudieron asistir en persona, pero participaron vía teleconferencia. Se volvió a reunir la junta directiva vía teleconferencia el 13 de Noviembre para discutir la siguiente Cumbre Mundial. La próxima reunión se llevará a cabo en el Consejo Nacional de las Artes de Singapur los días 22 - 23 de Abril de 2002. Se celebrará la reunión final de la junta directiva interina inmediatamente después de la primera Asamblea General que formará parte de la próxima Cumbre Mundial que se llevará a cabo a finales del 2002.

Si desean que se trate algún asunto en una reunión de la junta directiva, por favor notifíqueno a la secretaría o directamente a un miembro de la junta directiva. Encontrarán datos de contacto en el paquete de información.

3.0 Plan Corporativo – acordado por la junta directiva interina

La visión de la Federación es: *Una red dinámica que comparte conocimientos y crea entendimiento para enriquecer un mundo de diversidad artística y cultural.* Esta visión, junto con una declaración de misión y objetivos de tres años (tal y como se detallan en el paquete de información) fue desarrollada durante la reunión de la junta directiva en Septiembre de 2001.

4.0 Constitución – se circulará un borrador

Necesitamos sus comentarios al borrador de la Constitución. El mes que viene se distribuirá una copia del “borrador de consulta” a todos los miembros potenciales de la Federación con una invitación para recibir sus comentarios. Debemos recibir sus respuestas a principios de Abril de 2002 para ser discutidas en la próxima reunión de la junta directiva. Se les enviará un “borrador final” a mediados del 2002 para su consideración. Dispondrán entonces de tres meses para hacer cualquier comentario final y después recibirá el “borrador definitivo” un mes antes de la celebración de la primera Asamblea General. Se les pedirá que ratifiquen la Constitución en dicha Asamblea General.

5.0 La próxima junta directiva – nominaciones y elecciones en el 2002

La Constitución propone que el Comité de Nominaciones seleccione un rango diverso de miembros de la junta directiva y que esta lista sea presentada para su elección en la próxima Asamblea General. Les enviaremos más información y una solicitud de nominaciones a principios del 2002.

6.0 Asociación – beneficios, nuevos miembros y cuotas para afiliados

6.1 Beneficios de Asociación

La Constitución contempla dos tipos de integrantes: Miembros y Afiliados. Se describe cada uno de los beneficios en el paquete de información.

6.2 Nuevos Miembros

Hasta la fecha, la junta directiva ha aprobado 21 miembros nacionales: Australia, Canadá, Colombia, Congo (República de), Dominica, Inglaterra, Finlandia, Guyana, Irlanda, Micronesia (Estados Federados de), Irlanda del Norte, Kenia, Nueva Zelanda, Palau, Filipinas, Escocia, Singapur, Africa del Sur, Swazilandia, Estados Unidos y Zimbabwe.

Aunque la junta directiva está preparada para considerar solicitudes de cuotas reducidas de asociación, se requiere al menos una pequeña aportación económica. Por lo tanto, la junta directiva no ha podido aceptar las agencias de las artes nacionales que han expresado interés en asociarse y que actualmente no están en condiciones de realizar una contribución.

Sin embargo, la junta directiva ha acordado ampliar la fecha límite de pago de la cuota del primer año correspondiente a los “miembros fundadores” hasta el **30 de Junio de 2002**. Para ser invitado a la primera Asamblea General de la Federación y

poder participar en las elecciones de la junta directiva, habrán sido aprobados como miembro y haber cancelado la cuota de asociación.

Si aún no se han asociado a la Federación, lo pueden hacer por correo electrónico a: ifacca@ozco.gov.au.

6.3 Cuotas de Asociación

En Septiembre de 2001, la junta directiva acordó una cuota anual para los afiliados, tal y como se detalla en el paquete de información.

Si conocen alguna organización que se beneficiaría de ser miembro afiliado de la Federación – por ejemplo, consejos de las artes regionales o provinciales de sus países – por favor infórmenos y les enviaremos más información.

7.0 Comunicaciones – intercambio de información

7.1 La página web <http://www.ifacca.org>

Hemos actualizado y añadido nueva información a nuestra página web, incluyendo:

- Perfiles de consejos de las artes elaborados para la Cumbre Mundial del 2000
Si desean añadir un perfil de un Consejo de las Artes o Ministerio de Cultura o hacer alguna modificación a un perfil, por favor comunícanoslo por correo electrónico.
- Muchos más enlaces a agencias internacionales de las artes, redes y fuentes
Si tienen sugerencias para nuevos enlaces, por favor háganoslo saber... y añaden un “hotlink” a www.ifacca.org en su propia página web.

7.2 SENCA Servicio Electrónico de Noticias de Consejos de las Artes

En Diciembre de 2001, un servicio electrónico de noticias bisemanal en inglés será distribuido a todos los miembros y afiliados potenciales. Encargado a la compañía Australiana, Dramatic Online, contendrá información sobre las actividades de los consejos de las artes, nuevas fuentes, conferencias y oportunidades de empleo. Estaremos traduciendo este servicio a Español y Francés a principios del 2002.

¡Queremos sus noticias! Por favor envíenlas a news@dramatic.com.au

SENCA estará en período de prueba durante 12 meses y será evaluado periódicamente. Si fuera necesario, este servicio será semanal durante el 2002. Reemplazará las comunicaciones informales por correo electrónico distribuidas por esta secretaría.

Si no han venido recibiendo “Noticias” por correo electrónico de la secretaría, por favor soliciten que les incluyamos en nuestra lista de destinatarios.

7.3 Discover: Descubrir: Découvrir o D'ART.

Este es un programa para compartir información, para ayudar a consolidar nuestro conocimiento colectivo sobre asuntos clave de arte. Han debido de recibir por correo electrónico noticias de este programa. Si tienen alguna consulta sobre un asunto de

arte y piensan que alguien ya la ha resuelto o si necesitan asistencia para conocer nuestra experiencia internacional sobre algún tema en particular – pueden solicitar ayuda a la FICAAC. Podemos enviar su consulta a nuestra amplia red de consejos de las artes y agencias de cultura para averiguar si alguien en la red le puede ayudar. Cotejaremos y analizaremos las respuestas, enviaremos una copia a todas las entidades que han participado y publicaremos los resultados en nuestra página web. Las primeras consultas D'ART han sido sobre: cómo definir 'artistas profesionales'; comparaciones entre países de datos de asistencia/participación cultural; y líneas de acción para conflictos de interés.

Si tienen alguna pregunta, comuníquenosla por correo electrónico a ifacca@ozco.gov.au.

7.4 *Bibliografía*

El año que viene esperamos ensayar una nueva bibliografía de arte y cultura, accesible a miembros en una sección protegida con clave de la página web. Les ofreceremos más información en Enero de 2002.

8.0 **Cumbre Mundial 2002 – pronto informaremos**

En breve les informaremos sobre el anfitrión y las fechas de la Cumbre 2002.

9.0 **Proyectos – para crear vínculos entre miembros**

9.1 *Mini-cumbres*

Aparte de la Cumbre Mundial, la secretaría se ofrece a trabajar con los Miembros para organizar pequeñas cumbres sobre temas claves durante el 2002 y 2003. Las mini-cumbres ofrecen un entorno de concentración para los directivos de los consejos de las artes y agencias culturales para explorar políticas de máximo interés, desarrollar iniciativas conjuntas y formar redes continuos. Se prevén reuniones pequeñas (alrededor de 10 a 20 directivos) con una duración de 2 a 3 días. Los temas a tratar pueden incluir políticas de formas de arte, programas en defensa de las artes, administración de subvenciones o investigación.

Comuníquense con nosotros si están interesados en auspiciar una mini-Cumbre y/o tienen algún tema que les gustaría explorar.

9.2 *IFL - Programa de Intercambio de Futuros Líderes*

A principios del 2002, les enviaremos información sobre el Intercambio de Futuros Líderes (IFL). Se ha diseñado IFL para construir relaciones y desarrollar las destrezas de las personas que trabajan en los consejos nacionales de las artes y agencias culturales. El programa pretende ser de doble vía, situando a un directivo de un consejo de las artes o agencia cultural en una agencia similar en una región geográfica diferente. Al hacer esto, el objetivo del programa es:

- Ofrecer a los directivos la oportunidad de obtener políticas y prácticas alternativas de apoyo a las artes y desarrollar sus destrezas y conocimiento cultural; y
- Ofrecer a los consejos de las artes y agencias culturales la oportunidad de beneficiarse de los distintos enfoques o perspectivas al abordar un proyecto especial o al resolver un asunto desafiante.

10.0 Finanzas – Presupuesto aprobado y ¡gracias a todos aquellos que nos apoyan!

La junta directiva interina ha aprobado los informes financieros del año pasado y ha aprobado un presupuesto modesto para el 2001-2002*. KPMG ha sido nombrado para realizar la auditoría anual.

La FICAAC ha recibido ya apoyo en especie para servicios contables y legales, viajes aéreos y traducciones valorado en aproximadamente US\$ 15.000. Entre otros, hemos recibido ayudas de KPMG, Simpsons Solicitors, Maxi software y los Pew Charitable Trusts. Más significativamente, los miembros de la junta directiva, al pagar sus gastos de viaje y alojamiento para asistir a las dos reuniones de la junta directiva, han ahorrado este año a la Federación aproximadamente US\$ 50.000. Para que la Federación pueda cumplir sus objetivos y satisfacer las necesidades de sus miembros, requiere el apoyo económico de sus miembros y afiliados.

Si aún no es Miembro de la Federación, por favor comuníquense con nosotros hoy mismo para mayor información.

11.0 Publicación en la Prensa – distribuido en Septiembre de 2001

La publicación de prensa distribuida después de la reunión de la junta directiva se encuentra en el paquete de información.

Esperamos que este informe sea de su interés. Si tienen alguna sugerencia para informes o proyectos futuros, por favor háganmela saber.

Sarah Gardner
Directora Ejecutiva

*El año fiscal de Australia es de Julio 1 a Junio 30.