



**IFACCA**

International Federation  
of Arts Councils  
and Culture Agencies

# Об IFACCA

Информационный пакет  
2016 г.

**Международная федерация советов по искусству и организаций культуры (IFACCA)** – это всемирная сеть, объединяющая советы по искусству и организации культуры разных стран. В состав Федерации входят организации-члены более чем из 70 стран.

Секретариат IFACCA предоставляет услуги, информацию и ресурсы организациям-членам и их сотрудникам – от высшего руководства и должностных лиц, определяющих политику, до ученых, ответственных лиц, распределяющих гранты, администраторов и широкой общественности.

## ОБ IFACCA

С момента создания организации в декабре 2000 года мы опубликовали более 40 D'Art Reports по ключевым вопросам в сфере искусства и культурной политики, собрали и обобщили информацию из более чем 23 000 онлайн-ресурсов, выступили в качестве совместного организатора шести Всемирных саммитов по искусству и культуре, а также приобрели репутацию серьезной организации, выступающей в поддержку искусства и культуры по всему миру.

### Стратегическое видение

Наше стратегическое видение – это мир, в котором искусство и культура процветают, получая признание со стороны правительств и людей за вклад в общество.

### Цель

Наша цель – поддержать наших членов в достижении успеха и дать возможность озвучить их усилия по защите интересов, продвижению и поддержке культуры и искусства на глобальном уровне.

### Функции

Наши ценности заключены в основных функциях нашей организации. Мы оказываем наши услуги в соответствии с нашими ключевыми функциями: сотрудничество (Networking), знания и анализ (Knowledge & Analysis), развитие и укрепление потенциала (Capacity Building), защита интересов и продвижение (Advocacy).

# Сотрудничество (Networking)

Наша задача: установить эффективное и прочное международное сотрудничество в области искусства и культуры.

Мы создаем возможности для обмена знаниями и опытом, развития искусства и культуры, создания партнерских отношений и поддержки диалога и сотрудничества.

## Всемирный саммит по искусству и культуре

Всемирный саммит по искусству и культуре объединяет ведущих специалистов, определяющих культурную политику, ученых, менеджеров и специалистов-практиков в области искусства и культуры со всего мира. Цель мероприятия - создать международный форум, позволяющий обсудить вопросы государственной поддержки искусства, культуры и творчества. Саммит проводится каждые три года в партнерстве с одним из Национальных членов. Предыдущие Всемирные саммиты оказали вклад в международное сотрудничество, обмен знаниями, опытом и информацией. Неизменный успех этого главного мероприятия подтверждает, что оно способно усилить гражданское общество, содействовать сотрудничеству внутри и между секторами, а также дать возможность более легкого и эффективного взаимодействия между партнерами из разных стран.

**6-й Всемирный саммит** был проведен в январе 2014 года в г. Сантьяго, Чили, при поддержке Чилийского Национального совета по культуре и искусству. Тема Саммита: «Время креатива: новые технологии и новые модели развития культуры».

**7-й Всемирный саммит** будет посвящен теме «Культурное лидерство в 21 веке». Со-организатором Саммита, который состоится 18-21 октября 2016 года в г. Валлетте, Мальта, выступит Совет по искусству Мальты. Подробнее узнать о Всемирном саммите 2016 года и предыдущих мероприятиях можно по ссылке [artsummit.org](http://artsummit.org).

## Мини-саммиты

Мы проводим мини-саммиты с участием представителей международных сообществ, советов по искусству и министерств культуры со всего мира с целью исследования ключевых вопросов в сфере политики. На данных мероприятиях часто рассматриваются стратегии развития различных видов искусств, программы поддержки и продвижения искусства, управление грантами и определенные темы научных исследований.

В 2015 году нашим основным проектом в рамках мини-саммита стал воркшоп THRIVE, который мы провели в Сингапуре. В воркшопе приняло участие 20 человек из 16 стран Азии и Европы. Были проведены сессии по управлению, оценки, диверсификации источников финансирования, коммуникаций, поддержки и продвижению. В 2016 году в Сеуле, Южная Корея, состоялось 5-е совещание исследователей и научных работников. Другие мини-саммиты были посвящены таким темам, как новые формы в медиа-арт, образование и искусство, политика поддержки искусства коренных народов.

## Региональные отделения

Наши Региональные отделения объединяют членов из разных географических регионов, чтобы проводить совещания и мероприятия, на которых можно обмениваться знаниями и развивать внутрирегиональные сообщества. В настоящее время существуют отделения в Африке, Азии, Северной и Южной Америке и Европе; а также поддерживается связь с членами из Тихоокеанского региона через другие сообщества.

Совещания Региональных отделений периодически организуются при совместном участии членов, а также проводятся во время Всемирного саммита по искусству и культуре. Узнать более подробно о Региональных отделениях можно по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

## Знание и анализ (Knowledge & Analysis)

Наша задача: создать и распространить в глобальном масштабе знания о том, как создавать и реализовывать политику в области искусства и культуры.

Мы обеспечиваем надежную платформу для обмена знаниями и доступ к новейшей международной информации, аналитическим и исследовательским данным по политике в области искусства и культуры. Наши услуги включают D'Art Reports, рассылку ACORNS, краткий обзор фактов о культурной политике, а также базу данных WorldCP.

### Наш веб-сайт

На нашем веб-сайте [ifacca.org](http://ifacca.org) вы можете ознакомиться с последними новостями о культурной политике: на сайте доступны объявления IFACCA, редакционные статьи, международные новости, а также информация о конференциях, мероприятиях и возможностях. На сайте также можно узнать о наших услугах, научных исследованиях и ресурсах. Также имеется тематический раздел, который поможет пользователям найти нужные темы в архивах научных исследований.

### ACORNS: электронная новостная рассылка об искусстве и культуре

ACORNS – новостной дайджест о культурной политике, научных исследованиях, публикациях и объявлениях, рассылаемый раз в две недели на электронную почту. Электронный бюллетень включает специальный Иберо-Американский раздел (на испанском языке) и доступен каждому, кто хочет быть в курсе политики в области искусства и культуры, в т.ч. организации-члены их сотрудники, ученые и специалисты смежных областей. Ознакомиться с архивом новостей и подписаться на услугу можно по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

### WorldCP

База данных WorldCP включает сведения о культурных политиках стран по всему миру. Материалы, опубликованные IFACCA, подготовлены независимыми экспертами по культурной политике после консультации с соответствующими государственными учреждениями. Материалы о странах Африки, Азии, Северной и Южной Америки, Ближнего Востока и Тихоокеанского Региона подготовлены в сотрудничестве с рядом ключевых региональных организаций. База данных создана в 2011 году на основе Компендиума «Культурная политика и тенденции ее развития в Европе» ([culturalpolicies.net](http://culturalpolicies.net)), составленного под руководством Европейского института сравнительных исследований культуры (ERICarts) и Совета Европы. Более подробная информация доступна по ссылке [worldcp.org](http://worldcp.org).

### Исследования D'Art

D'Art – это сервис и ресурс. Наши члены часто сталкиваются с похожими проблемами, однако бывает непросто узнать, как другие подходят к решению данной проблемы или кто занимается исследованием похожих проблем. Мы сводим к минимуму недостаток информации, используя нашу уникальную сеть, включающую более 400 советов по искусству и организаций культуры. Если у какого-либо члена возникает проблема, с которой предположительно другие уже могли столкнуться (или он хочет воспользоваться международными связями и ресурсами), он может обратиться к нам, и мы мобилизуем нашу всемирную сеть, чтобы найти нужную информацию. В большинстве случаев используется материалы исследований D'Art, на основе которых подготовлены D'Art Reports. На сегодняшний день в таких отчетах исследованы такие вопросы, как Национальная кампания по защите и продвижению искусства (National Arts Advocacy Campaigns), государственная поддержка резиденций для творческих деятелей (Government Support for Artist Residencies), политика поддержки искусства коренных народов (Indigenous Arts Policy), культурное многообразие (Cultural Diversity) и многие другие. Полная подборка D'Art Reports и информация о нашей исследовательской деятельности доступны по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

## Развитие и укрепление потенциала (Capacity Building)

**Наша задача:** повысить эффективность деятельности государственных учреждений культуры и искусства.

Благодаря нашим всемирным сетям мы обладаем уникальными возможностями для предоставления экспертных консультаций по вопросам культурной политики, основанных на международном опыте. Наша программа по развитию и укреплению потенциала включает семинары по вопросам лидерства для руководителей организаций, тренинги по культурной политике и мероприятия для создания и укрепления деловых связей.

### Семинар по вопросам лидерства для руководителей организаций

В наших семинарах по вопросам лидерства принимают участие руководители организаций, являющихся Национальными членами. На семинаре они узнают, как осуществляется государственное финансирование искусства в других странах, обсуждают текущие критические проблемы, слушают доклады экспертов, а также получают неоценимую пользу от общения с коллегами. Семинары проходят одновременно с Всемирным саммитом по искусству и культуре. Участие по приглашению.

### Групповые занятия и другие тренинги

Время от времени нам поручают проведение семинаров, групповых занятий и учебных курсов по культурной политике. Кроме этого, мы запускаем новую программу поддержки и наставничества для новых руководителей.

### Консультационная деятельность

Мы признаем, что члены IFACCA имеют разные потребности, и мы всегда готовы помочь им в конкретной тематике и, при необходимости, предоставить международные экспертные знания, которые помогут решить конкретные задачи.

## Защита интересов и продвижение (Advocacy)

**Наша задача:** обеспечить лидерство, основанное на информации и знании, в решении ключевых проблем, затрагивающих искусство и культуру.

Наша главная работа заключается в защите интересов и продвижении сферы искусства и культуры. Мы выступаем за государственную инвестиционную поддержку искусства и культуры и предоставляем членам необходимые для этого инструменты. Мы также собираем ресурсы и активно участвуем в международных дебатах по таким вопросам, как культурное многообразие, устойчивое развитие, искусство и образование, искусство и экологическая устойчивость, искусство коренных народов и свобода художественного выражения.

Подробности о нашей деятельности по защите интересов и продвижении можно узнать через вкладку IFACCA's Voice and Advocacy Tools на нашем сайте [ifacca.org](http://ifacca.org).

## Членство

Члены IFACCA являются частью всемирной сети организаций и частных лиц, которые разделяют общую приверженность искусству и культуре. Наша организация оказывает поддержку своим членам, создавая международные связи, предоставляя уникальные услуги, информацию и ресурсы. Мы ведем работу для организаций-членов и их сотрудников: от высшего руководства и должностных лиц, определяющих политику, до ученых, ответственных лиц, распределяющих гранты, и администраторов; наша работа возможна также благодаря их участию и поддержке.

Мы предлагаем два вида членства: **национальное** и **аффилированное**. Узнать, кто является нашими членами, можно по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

**Национальными членами** являются национальные советы по искусству, министерства культуры или государственные учреждения, чья главная роль заключается в том, чтобы оказывать поддержку искусству и культуре посредством финансирования, продвижения и политики.

**Аффилированные члены** – организации, которые занимаются общественной поддержкой искусства, включая международные, национальные или субнациональные агентства по поддержке или оказанию услуг.

## Преимущества

Мы предоставляем членам надежный международный форум и доступ к советам по искусству и министерствам культуры по всем миру. Кроме того, мы предлагаем организациям-членам и их сотрудникам ряд других преимуществ.

Услуги, оказываемые для членов, включают:

- приглашения на мероприятия IFACCA;
- ACORNS – рассылаемый раз в две недели новостной дайджест о политике в области искусства и культуры (на английском и испанском языках);
- доступ к инструментам и связям, которые помогут найти нужную информацию;
- D'Art Reports, включая онлайн-отчеты и программы для совместных исследований;
- первоочередное приглашение на Всемирный саммит по искусству и культуре, включая скидку с суммы организационного взноса;
- посещение Генеральной ассамблеи и право выдвигать кандидатов в Правление IFACCA;
- доступ к сетям для разработки совместных международных проектов;
- доступ к базе информационных и аналитических материалов (включая отчеты IFACCA, научные статьи и документы для обсуждения);
- доступ к веб-страницам, открытым только для членов и предлагающим специализированный контент, в том числе группы и ресурсы для обсуждения (в разработке);
- доступ к сетям и коммуникационным каналам IFACCA для информационного продвижения вашей деятельности, мероприятий и публикаций;
- включение в новостную рассылку ACORNS новостей о вашей организации;
- помощь секретариата в согласовании программ, организации партнерств, установлении связей с международными сетями и организации участия в крупных международных мероприятиях;
- официальное признание членства на нашем веб-сайте.

Также Национальные члены получают:

- эксклюзивные приглашения принять участие в работе по созданию и укреплению связей и выступить в роли организатора мероприятий IFACCA, включая мини-саммиты, совещания региональных отделений, совещаний правления и прочих мероприятий, организуемых только для членов;
- помощь в исследовательской работе, включая привилегированный доступ к ресурсам IFACCA и научно-исследовательскому персоналу;
- рекомендации по разработке культурной политики (с учетом требований к объему и детализации требуемой информации) и другие проекты по развитию и повышению потенциала;
- право голоса на Генеральной ассамблее Федерации;
- одну бесплатную регистрацию на посещение Всемирного саммита для стран с низким и средним уровнем доходов;
- приоритетное рассмотрение подходящих кандидатов на получение стипендии в рамках стипендиальной программы Всемирного саммита;
- приглашения на семинар по вопросам лидерства для руководителей организаций, являющихся Национальными членами;
- специализированные услуги и брифинги при необходимости.

## Членские взносы

### Национальное членство

Сумма членского взноса для Национальных членов устанавливается по скользящей шкале, используемой ООН при определении размера членских взносов. Используется формула, учитывающая ВВП на душу населения каждой страны, чтобы взносы были справедливыми. Годовой взнос – это сумма по шкале ООН для вашей страны, умноженная на коэффициент IFACCA с последующим округлением. Национальные членские взносы можно скачать по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

Полный список взносов Национальных членов за 2016 год доступен по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

Чтобы получить более подробную информацию о том, как подать заявку, свяжитесь с Секретариатом по электронной почте [info@ifacca.org](mailto:info@ifacca.org).

### Аффилированное членство

В 2016 году Правление установило следующие размеры членских взносов для Аффилированных членов (суммы указаны в австралийских долларах):

Государственные учреждения: \$1 570

Негосударственные организации: \$785

Заявления на аффилированное членство утверждаются Правлением IFACCA; вы можете подать заявление онлайн по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

В настоящее время Национальными членами являются:

Албания	Гайана	Сингапур
Армения	Исландия	Словения
Аргентина	Индия	Соломоновы Острова
Австралия	Ирландия	Южная Африка
Багамские Острова	Литва	Южная Корея
Бельгия	Люксембург	Испания
Белиз	Малави	Шри-Ланка
Ботсвана	Малайзия	Швеция
Болгария	Мальта	Швейцария
Канада	Мексика	Того
Каймановы Острова	Намибия	Тунис
Чили	Нидерланды	Уругвай
Китай	Новая Зеландия	США
Колумбия	Нигер	Вьетнам
Острова Кука	Нигерия	Уэльс
Хорватия	Северная Ирландия	Замбия
Куба	Норвегия	Зимбабве
Кипр	Парагвай	
Дания	Филиппины	
Сальвадор	Румыния	
Англия	Самоа	
Фиджи	Саудовская Аравия	
Финляндия	Шотландия	
Франция	Сейшельские Острова	



## Об организации

### Правление

Правление IFACCA осуществляет руководство Международной федерацией советов по искусству и организаций культуры в соответствии с ее уставом. Члены Правления встречаются раз в два года, чтобы обеспечить надзор за общим руководством деятельностью и финансами организации, а также чтобы рассмотреть заявления о членстве. Члены Правления избираются членами IFACCA на Генеральной ассамблее, которая проводится одновременно с Всемирным саммитом по искусству и культуре. В настоящее время Председатель Правления – Стефан Уэйнрайт, главный исполнительный директор Creative New Zealand. Ознакомиться с более подробной информацией о членах Правления можно по ссылке [ifacca.org](http://ifacca.org).

### Секретариат

Секретариат IFACCA отвечает за общее управление Международной федерацией советов по искусству и организаций культуры. Секретариат оказывает услуги организациям-членам и их сотрудникам и обеспечивает непрерывное административное управление деятельностью организации. Секретариат включает следующих лиц:

- Сара Гарднер, исполнительный директор
- Магдалена Морено Мухика, заместитель директора
- Аннамари Лааксонен, руководитель научных исследований
- Мередит Окелл, координатор коммуникаций и проектов
- Эмми Гриффитс, администратор
- Дайан Додд, региональный координатор по Европе
- Айета Вангуса, региональный координатор по Африке

Секретариат является независимой некоммерческой компанией, зарегистрированной в качестве благотворительной организации, освобожденной от уплаты подоходного налога. Название компании – International Arts Federation Services Pty Ltd. Компания зарегистрирована в Австралии под номером 19 096 797 330. Секретариат размещается в офисах Австралийского совета по искусству в Сиднее, Австралия.

### Свяжитесь с нами

Если вы хотите получить более подробную информацию, свяжитесь с нами лично, по почте, телефону, факсу или электронной почте:

Адрес местонахождения: 372 Elizabeth St, Surry Hills Sydney, NSW 2010, Australia

Почтовый адрес: PO Box 788, Strawberry Hills, NSW 2012, Australia

Телефон: +61 2 9215 9018

Факс: +61 2 9215 9111

Email: [info@ifacca.org](mailto:info@ifacca.org)