



## FICAAC

Fédération Internationale  
de Conseils des Arts  
et Agences Culturelles

# Rapport N° 18

Août 2016

Nous sommes ravis de vous envoyer le rapport de ces 12 derniers mois au cours desquels nous avons mis en œuvre un certain nombre de projets importants, notamment le redéploiement complet du site [ifacca.org](http://ifacca.org) et le nouveau lancement du bulletin ACORNS. Nous avons également été occupés à la préparation du 7ème Sommet sur les Arts et la Culture qui se tiendra à Malte les 18-21 octobre. Nous attendons avec impatience la tenue du Sommet mondial et l'opportunité spéciale qu'il propose aux membres de la FICAAC de se rencontrer et d'être impliqués dans des événements exclusivement conçus pour eux, dont l'Assemblée générale, le séminaire de leadership pour dirigeants, les réunions régionales et le déjeuner d'accueil. Votre engagement en tant que membre est essentiel pour notre travail et nous vous remercions pour votre soutien continu et votre participation.

**Sarah Gardner, directrice exécutive**

### Explorer le leadership culturel : le programme du Sommet Mondial maintenant disponible

Les détails du programme du Sommet Mondial sont maintenant disponibles en ligne. Le programme inclut une formidable série d'experts venus du monde entier pour partager leurs idées et discuter du thème du leadership culturel au 21ème siècle. Les intervenants en plénière sont le musicien et activiste en droits de l'homme cambodgien Arn Chorn-Pond et la Professeure en droit international, rapporteure spéciale pour les Nations Unies dans le secteur des droits culturels et auteure moult fois primée, Karima Bennoune. Les discussions en sessions et pendant les ateliers verront les délégués adresser de nombreux sujets tels que : les manières de soutenir la politique et l'activisme dans les arts, l'impact des négociations multilatérales commerciales sur la politique culturelle, le rôle et les endroits d'interaction entre les gouvernements, les artistes et les professionnels culturels. Confirmez votre participation à ces conversations et enregistrez-vous sur [artsummit.org/registration](http://artsummit.org/registration). Pour plus d'informations, consultez le lien : [artsummit.org](http://artsummit.org)

### 5ème Séminaire de leadership pour dirigeants

L'expert en leadership Graeme Gherashe facilitera ce cinquième séminaire à Malte les 17 et 22 octobre en parallèle du Sommet mondial. Nous avons envoyé les invitations par email ainsi que l'agenda du séminaire à tous les responsables/directeurs. Si vous ne vous êtes pas encore inscrit/e, merci de le faire ici : [bit.ly/2aVTh6r](http://bit.ly/2aVTh6r).

### Assemblée générale et élection du conseil d'administration

La 6ème Assemblée générale qui se tiendra à l'Hôtel Excelsior de 15 heures à 16 heures 30 le mardi 18 octobre 2016 à Malte est une opportunité importante pour discuter des affaires courantes de la FICAAC et pour élire le nouveau conseil d'administration. En avril, nous avons invité les nominations pour le conseil des

directeurs de la Fédération avec pour échéance le 17 juin 2016. Le groupe de travail de nomination va passer les nominations en revue et sélectionner les meilleures combinaisons de candidats en prenant en compte l'adhésion actuelle du conseil d'administration, l'expérience des personnes, la zone géographique représentée, le genre, et les langues requises. Ces candidats seront présentés pour leurs élections au cours de l'Assemblée générale. Un déjeuner d'accueil des membres précédera l'Assemblée générale. Si vous ne vous êtes pas encore enregistré/e pour les événements spécifiques pour les membres, vous pouvez le faire ici : [bit.ly/2baes71](http://bit.ly/2baes71).

### Réunions du conseil d'administration et rendez-vous

En novembre, le conseil d'administration a été organisé par le Conseil des Arts de Malte à la Valette, et entre autres points, il a élu comme Présidente adjointe Orlaith McBride, Directrice du Conseil des Arts de l'Irlande /An Chomhairle Ealaíon. En avril, la réunion du conseil d'administration fut accueillie par la Fédération chinoise de la Littérature et des cercles artistiques (CFLAC) à Nanjing, Chine. La prochaine réunion se déroulera à la Valette pour coïncider avec le Sommet Mondial. Nous sommes reconnaissants du soutien des membres pour accueillir les réunions des conseils d'administrations et sommes ouverts à toutes suggestions pour les points de l'agenda ou des demandes pour les minutes.

### Nouveau site lancé - ifacca.org

En mars, nous avons lancé notre nouveau site : [ifacca.org](http://ifacca.org). Le secrétariat a travaillé à l'actualisation du contenu et à l'encodage de nouveaux éléments et ressources que les utilisateurs peuvent facilement rechercher par sujet, thème et préférence géographique. Le contenu est maintenant interrogeable via un lexique de six thèmes : panorama de politiques culturelles, thématiques actuelles sur les politiques culturelles, législations et politiques artistiques par discipline,

financements de la culture, institutions publiques et infrastructure ainsi que Promotion, participation et partenariat – parmi d'autres 50 sous-sujets. Le site inclut également des outils de navigation, des filtres et un portail de nouveaux lieux, qui permet aux utilisateurs d'explorer le monde des arts et des politiques culturelles avec plus de facilité.

#### **D'Art 48: Entreprenariat international dans les arts**

En juin nous avons publié le rapport D'Art48 : Entreprenariat international dans les arts, qui présente les résultats d'une enquête en ligne diffusée parmi les membres de la FICAAC à la mi-2015. Le secrétariat de la FICAAC a assisté Dr Lidia Varbanova, une consultante internationale spécialiste des stratégies concernant l'entreprenariat dans le secteur des industries culturelles et artistiques, dans le cadre de sa recherche sur le sujet pour l'aider à développer le questionnaire et le distribuer via le réseau de la FICAAC. Les résultats de cette recherche contribuent notamment aux chapitres quatre et six du livre de Dr Varbanova 'L'entreprenariat international dans les arts', qui sera publié en 2016 par Routledge. Consultez le rapport en ligne: [bit.ly/2b2wM15](http://bit.ly/2b2wM15).

#### **D'Art 49 : Réseaux culturels internationaux**

Nous avons juste publié le rapport D'Art 49 : Réseaux culturels internationaux. Ce rapport présente les résultats d'une recherche internationale sur les modèles de gouvernance des réseaux culturels avec les textes introductifs de Dr Aleksandra Uzelac et d'Anna Steinkamp. Ce rapport inclut un répertoire préliminaire de réseaux culturels.

#### **D'Art 50 : Soutenir la culture (rapport exclusivement pour les membres)**

En avril, nous avons publié un projet de rapport D'Art50 : Soutenir la culture (première partie) qui revenait sur la gouvernance des agences membres de la FICAAC. Le secrétariat analyse présentement les réponses du second questionnaire pour ce projet qui interroge les opérations de fonctionnement des organisations-membres. Un rapport final sera présenté pour la première fois en octobre au Séminaire de leadership pour dirigeants. A la suite du Sommet mondial, le rapport sera traduit en espagnol et français et envoyé aux membres. Nous sommes ravis de l'ampleur de la participation pour ce projet innovateur et remercions l'ensemble des membres pour leurs précieuses contributions.

#### **Recherche sur les gouvernements locaux (D'Art sujet 51)**

Le secrétariat de la FICAAC travaille sur un projet avec le Comité Culture du Réseau Mondial des Villes, Gouvernements locaux et régionaux afin d'explorer les relations entre les gouvernements nationaux et locaux et leurs liens avec la politique culturelle. A travers ce projet, nous menons une

enquête qui examine les mécanismes variés, les politiques et formes de collaborations qui existent entre les différents niveaux de gouvernements à travers le monde. Les résultats de ce projet seront publiés dans la série les Sujets de D'Art sur les politiques artistiques. Si vous êtes une agence gouvernementale nationale ou locale, nous serions ravis de recevoir votre contribution. Vous pouvez compléter le questionnaire ici: [bit.ly/2avV83U](http://bit.ly/2avV83U).

#### **Recherche sur le leadership culturel (D'Art sujet 52)**

Le secrétariat travaille sur un document de base de discussion pour le Sommet Mondial qui explorera le leadership culturel au 21ème siècle. A la suite du Sommet, ce document sera actualisé et publié dans notre série D'Art Sujets sur les politiques artistiques.

La plupart des rapports D'Art prend la forme de collaborations avec nos membres et des partenaires stratégiques. Nous sommes toujours ouverts pour explorer de nouveaux sujets, ainsi que des idées et des suggestions.

#### **Politiques culturelles : Informations rapides**

Nous continuons à réaliser une veille d'information sur le panorama international des politiques culturelles, des plans et directives en cours. Des fiches actualisées seront présentées au Sommet Mondial et vous pouvez trouver les informations les plus actualisées ici : [bit.ly/2b4Gr8t](http://bit.ly/2b4Gr8t).

#### **Les commentaires de Wroclaw**

La responsable de recherches, Annamari Laaksonen, a collaboré avec des experts internationaux pour créer un guide de référence sur les droits culturels qui sera publié fin 2016. Les éditeurs en chef de ces commentaires de Wroclaw sont Andreas Wiesand (Allemagne), Kalliopi Chainoglou (Grèce) et Anna Sledinska-Simon (Pologne).

#### **Réunions de chercheurs**

La cinquième réunion de chercheurs de la FICAAC fut co-organisée par le Conseil des Arts de Corée à Séoul, Corée du Sud, les 3-5 juillet. 14 chercheurs de 8 pays ont participé à cette réunion qui a coïncidé avec la Conférence internationale sur la recherche en politique culturelle. Les objectifs de cette réunion étaient de partager des informations sur les priorités actuelles de recherche, les projets et méthodes, de discuter du rôle de la recherche eu égard aux politiques artistiques et ses connections avec les politiques culturelles ainsi que de proposer des retours sur les activités de recherches et les projets de la FICAAC.

#### **WorldCP**

En novembre, la directrice exécutive de la FICAAC Sarah Gardner et la responsable de recherches Annamari Laaksonen ont participé à plusieurs réunions WorldCP à Wroclaw en Pologne incluant

notamment la quatrième réunion de WorldCP Asie organisée par la Fondation Europe-Asie. Les réunions ont abordé le futur du projet WorldCP et se sont concentrées à documenter les politiques en lien avec les arts et la culture dans plusieurs pays asiatiques via le développement de fiches par pays. En juin, le secrétariat a publié six descriptifs nationaux de politiques culturelles en lien avec la région arabe développés en partenariat avec Al-Mawred Al-Thaqafy, Ettijahat-Independent Culture et la Fondation Européenne de la Culture.

#### Réunion du chapitre européen

La 12ème réunion du chapitre européen fut accueillie par le Conseil national des Arts de Norvège à Oslo en Norvège les 9-11 septembre. Des participants de plus de 16 organisations-membres européennes y ont participé. La réunion a couvert des problématiques telles que la liberté d'expression, l'art public provocateur, l'engagement des enfants et de la jeunesse dans les arts, l'évaluation et la mesure de la valeur des arts ainsi que la décentralisation des arts.

#### Réunions de chapitres régionaux

Les réunions de tous les chapitres régionaux se tiendront au sein du Centre de Convention de la Méditerranée à La Valette à Malte le vendredi 21 octobre à 15 heures. Les détails de l'agenda seront envoyés aux membres en septembre.

#### Participation de la FICAAC à des événements internationaux

**Algérie:** La coordinatrice régionale pour l'Afrique, Ayeta Wangusa, a participé à la réunion des experts de l'UNESCO sur le Patrimoine culturel intangible en Algérie les 28 septembre-2 octobre

**Vietnam:** Magdalena Moreno a présenté une étude de cas dans le cadre de la réunion sous-régionale sur la préservation du patrimoine culturel intangible en Asie du Sud-Est à Hanoi, Vietnam les 5-8 octobre.

**Malte:** Magdalena Moreno a fait une présentation lors de la plénière du Forum des Peuples du Commonwealth 2015 qui s'est tenue à la Baie de Saint Georges, Malte, précédant la réunion des chefs d'états des pays du Commonwealth (CHOGM). Elle a ensuite rejoint Sarah Gardner pour la réunion du conseil d'administration et le lancement du Sommet mondial.

**Corée du Sud:** Sarah Gardner a participé à l'ouverture officielle de la Ville Hub de Culture Asiatique à Gwangju en novembre, en tant que membre du comité présidentiel.

**France:** La coordinatrice européenne régionale Diane Dodd a participé à l'Atelier Professionnel dans le contexte de ArtCOP21 co-organisé par COAL, Julie's Bicycle, On the Move et la Gaîté lyrique à Paris les 3-4 décembre.

**Cambodge:** En janvier, la responsable des recherches, Annamari Laaksonen a participé à la troisième conférence du réseau Asie-Pacifique pour l'éducation culturelle et la recherche (ANCER), intitulée Vitalité et viabilité : les écosystèmes artistiques en Asie à Phnom Penh, Cambodge. Elle est intervenue dans le cadre d'une session sur la production de politique culturelle et les politiques culturelles, coordonnée par la Fondation Europe-Asie.

**Chine:** Sarah Gardner et Meredith Okell ont participé à la réunion du conseil d'administration en avril

**Indonésie:** Sarah Gardner a fait une présentation dans le cadre de la réunion sur le Dialogue de Coopération culturelle et artistique, organisée par le secrétariat de l'ASEAN à Jakarta en Indonésie les 12-13 mai.

**Colombie:** Magdalena Moreno a participé à la 18ème Conférence pour les Ministres de la Culture de l'espace ibéro-américain en mai à Cartagena de Indias. La conférence était accueillie par le Ministère de la Culture de Colombie, membre de la FICAAC et co-organisée par l'Organisation des Etudes ibéro-américaines (OEI) et le secrétariat général de l'espace ibéro-américain (SEGIB).

**Guam:** En mai, Magdalena Moreno a présenté un papier sur la diplomatie culturelle dans le cadre du Forum sur le Développement Durable, des Arts et de la Culture à Guam dans le contexte du festival des arts pacifiques qui était organisé par Guam sous le patronage de la Communauté Pacifique (SPC).

**Japon:** En juin, Sarah Gardner a rencontré des membres affiliés et des organisations culturelles à Tokyo pour discuter de sujets communs en lien avec les Jeux Olympiques de 2020.

**Corée du Sud:** En juin/juillet, Sarah Gardner et Annamari Laaksonen ont fait une présentation pendant la réunion des chercheurs à Séoul. S. Gardner est également intervenue pendant le Forum Culturel Asiatique et a pris part à la 7ème réunion des ministres de la culture des pays de l'ASEM.

#### Campagne internationale pour la culture

publication d'un communiqué conjoint  
En septembre, la FICAAC a collaboré avec d'autres organisations autour d'une campagne internationale 'Le futur que nous voulons inclut la culture' pour publier un communiqué en vue de la réunion Habitat III, le Sommet spécial sur le développement durable qui s'est tenu pendant la 70ème assemblée générale des Nations Unies à New York les 25-27 septembre. Le communiqué est disponible en anglais, français et espagnol.

### ACORNS & ACORNS Iberoamericano

En mai le secrétariat a relancé le bulletin [ACORNS](#) pourvu d'un nouveau format et d'un style éditorial qui inclut un condensé des tendances du secteur des politiques culturelles et artistiques internationales ainsi qu'un listing de nouvelles, publications et événements. Si vous avez des collègues ou des contacts intéressés par recevoir les dernières actualités sur les politiques culturelles et artistiques dans leur boîte email, invitez-les à s'abonner à [bit.ly/2aVWONr](http://bit.ly/2aVWONr).

### Que pensez-vous de la FICAAC?

En février, nous avons coordonné deux enquêtes : une pour nos membres et une pour les abonnés de ACORNS. L'enquête bi-annuelle des membres avait pour objectif une meilleure compréhension de la manière dont les membres perçoivent la valeur de leur adhésion et les services du secrétariat. Une vaste majorité des répondants (95%) pensent que leur adhésion est 'utile' ou 'quelque peu utile'. L'efficacité du secrétariat est grandement appréciée avec 84% de réponses positives des répondants du point de vue de leurs interactions avec le secrétariat. Les services les plus utilisés – par plus de 2/3 des répondants – sont [ACORNS](#), [ifacca.org](http://ifacca.org), [Politiques culturelles: informations rapides](#) et le [Sommet Mondial](#).

L'objectif de l'enquête ACORNS est de cartographier l'importance et l'utilité de la FICAAC et de ses services. Notre efficacité fut évaluée comme 'bonne' ou 'très bonne' par presque tous les répondants. Les services dont les membres sont le plus au fait sont [ACORNS](#), [ifacca.org](http://ifacca.org) et le [Sommet Mondial](#), qui furent également considérés comme les plus précieux et utiles.

Nous souhaiterions remercier tous les répondants pour leurs importants retours. Les résultats et les commentaires ont non seulement été utiles pour le conseil d'administration et ont offert des informations clefs pour la planification de nos activités mais nous ont aussi redonné confiance.

### Bienvenue aux nouveaux membres

En 2016 nous avons accueilli deux nouveaux membres :

- [Ministère de la Culture](#), Présidence de la nation, Argentine
- [Conseil des Arts du Sri Lanka](#), Gouvernement du Sri Lanka
- [Slovak Arts Council](#), Slovakia

Nous comptons également trois nouveaux membres affiliés:

- [Fondation culturelle de Gwangju](#) (Corée du Sud)
- [My Performing Arts Agency](#) (Malaisie)
- [Institut des Arts et du Théâtre](#) (République tchèque)

### Etes-vous à jour du paiement de votre adhésion ?

Si vous n'avez pas encore payé vos frais d'adhésion, vous risquez de ne pas être éligible pour des tarifs préférentiels exclusifs pour les membres ou pour participer aux événements pour les membres de la FICAAC dans le cadre du Sommet Mondial. Vous allez recevoir au cours de ce mois la facture pour les frais d'adhésion 2017. Votre soutien est essentiel à la production des services pour l'ensemble des membres de la Fédération. Nous apprécions grandement votre engagement continu.

### Nouvelle brochure

Nous sommes ravis de joindre à ce document notre nouvelle brochure promotionnelle. Si vous souhaitez recevoir plusieurs copies pour les partager au sein de vos réseaux, contacts ou votre personnel afin qu'ils puissent mieux comprendre comment optimiser l'adhésion de votre organisation, veuillez nous envoyer un courriel à [info@ifaca.org](mailto:info@ifaca.org).

### Meredith Okell a rejoint le secrétariat de la FICAAC

En janvier, Meredith Okell a rejoint le secrétariat en tant que coordinatrice en charge de la communication et des projets. Auparavant Meredith a eu différents rôles au sein du Conseil Australien pour les Arts et entre 2000 et 2012 elle a rempli différentes fonctions dans les secteurs anglais de la culture et de l'éducation, en organisant des projets et les festivals de littérature du Charleston Trust, en chapeautant les projets artistiques éducationnels ou en produisant des communications pour l'Université de Cambridge. Plus d'information sur le secrétariat est disponible sur: [ifacca.org/secretariat/](http://ifacca.org/secretariat/).

### Rapport d'audit 2015

Le rapport de l'audit financier pour 2015 est disponible pour tous les membres nationaux sur demande.

### Nous espérons que vous avez trouvé ce rapport intéressant.

Faites-nous part de vos réactions et merci de votre soutien continu. Pour de plus amples informations, veuillez nous contacter à [info@ifacca.org](mailto:info@ifacca.org) ou visitez notre site [ifacca.org](http://ifacca.org)