



IFACCA

Federación Internacional
de Consejos de Artes
y Agencias Culturales

Plan Estratégico Actualizado
2018-2020

Sobre IFACCA

La Federación Internacional de Consejos de Artes y Agencias Culturales (IFACCA) es una red global de consejos de las artes y ministerios de cultura con instituciones miembro en más de 70 países. El Secretariado de IFACCA ofrece servicios, información y recursos a las instituciones miembro y a su personal, desde los cuadros ejecutivos y decisores políticos a los investigadores, responsables y gestores de subvenciones y fondos, así como a la comunidad artística en general.

Esta singular red internacional es colaborativa y diversa cultural y geográficamente. En el centro de la red están nuestros miembros que representan una gran diversidad de instituciones, desde ministerios de cultura y consejos de las artes a otras instituciones comprometidas con el apoyo público a las artes y la cultura. Nuestra red permite acceder a los miembros al contacto con sus colegas internacionales y a amplios conocimientos, y el Secretariado asiste a los miembros garantizando su acceso a conocimientos e información de actualidad, prácticas innovadoras y a los recursos más relevantes para ayudarlos en su trabajo.

Introducción

En 2015, IFACCA publicó su *Plan Estratégico 2015-2020*, que detallaba cómo el Secretariado ofrecería servicios de alta calidad y valor a sus miembros. En 2017, bajo una nueva dirección, el Secretariado ha analizado sus logros hasta la fecha y ha señalado diversas oportunidades de mejora. La revisión del plan contó con un proceso consultivo en profundidad con los miembros, en el que contribuyeron activamente el 78% de los miembros nacionales.

En respuesta a las consideraciones de nuestros miembros, el Secretariado continuará afinando sus servicios y programas, lo que incluye revisar nuestros objetivos fundamentales y centrar nuestra atención en las necesidades de nuestros miembros. Así, nuestros objetivos fundamentales en el período 2018-2020 corresponderán a tres áreas de trabajo: Trabajo en Red, Conocimiento e Información, y Desarrollo de Capacidades. La abogacía por las artes ya no será un área específica de trabajo del Secretariado, sino que nos aseguraremos de que todas nuestras actividades ofrezcan un liderazgo informado en el pensamiento sobre cuestiones clave que empodere a los miembros para abogar por las artes y la cultura en los contextos en que trabajan. Como defensores del rol de las artes y la cultura en la vida pública, continuaremos sosteniendo el diálogo internacional, contribuiremos a los debates sobre prioridades globales y mantendremos intercambios y colaboraciones con instituciones internacionales allá donde se precisen acciones colectivas.

Este documento informa sobre nuestro trabajo hasta la fecha, detalla nuestros objetivos renovados y explica las razones del cambio. A medida que nos acercamos al período final del *Plan Estratégico 2015-2020*, continuaremos consultando a nuestros miembros nacionales y trabajaremos con nuestros miembros afiliados para identificar sus prioridades y afinar los servicios que reciben.

Visión

Nuestra visión es un mundo en el que prosperen las artes y la cultura y en el que sea reconocida su contribución a la sociedad por los gobiernos y los pueblos.

Propósito

Nuestro propósito es el de brindar apoyo y fomentar la participación de nuestros miembros liderando el pensamiento global y la acción por las artes y la cultura en la vida pública y forjando plataformas para la colaboración e intercambio.

Objetivos Fundamentales

Trabajo en Red

Mantener una cooperación efectiva y duradera en el ámbito de las artes y la cultura.

Conocimiento e Información

Construir y compartir conocimientos e información globales sobre el desarrollo e implementación de políticas artísticas y culturales.

Desarrollo de Capacidades

Reforzar la efectividad y eficiencia de las agencias gubernamentales de las artes y la cultura.

Stephen Wainwright

Director Ejecutivo de Creative New Zealand
Presidente de IFACCA

Magdalena Moreno Mujica

Directora Ejecutiva
IFACCA

Trabajo en red

El trabajo en red es central para los objetivos de la Federación y se mantiene como un objetivo fundamental. El Secretariado continuará construyendo relaciones sólidas y sostenibles con y entre los miembros.

De 2015 a 2017 llevamos a cabo:

- Una revisión en profundidad de nuestras Cumbres Mundiales de las Artes y la Cultura.
- La 7a Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura (La Valeta, Malta, octubre de 2016).
- Un programa específico de eventos para los miembros durante la 7a Cumbre Mundial.
- Reuniones regionales para Capítulos en África, las Américas, Asia, Europa y el Pacífico.
- THRIVE - un seminario de desarrollo de capacidades sobre la sostenibilidad de las redes culturales internacionales (Singapur, agosto de 2015).

Meta renovada

La respuesta de nuestros miembros a estas actividades confirmó que el trabajo de relación en red es vital, y reveló también que tenemos margen de maniobra para mejorar nuestros servicios de relacionamiento.

Mantendremos una cooperación internacional efectiva y duradera en el campo de las artes y la cultura. En respuesta a las consultas, prestaremos mayor atención a las oportunidades de contacto entre los miembros y crearemos nuevas oportunidades para intercambios fructíferos entre colegas de profesión.

Nuestras actividades de trabajo en red serán flexibles y adaptadas a los miembros. Conectarán grupos específicos de miembros con necesidades, intereses y prioridades comunes, y tendrán en cuenta las relaciones estratégicas a nivel regional y entre regiones. Las actividades estarán dirigidas conjuntamente por profesionales y se centrarán en los miembros.

Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura

En marzo de 2019 organizaremos la 8a Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura en Kuala Lumpur, Malasia. La Cumbre reunirá a miembros de IFACCA con la comunidad internacional de la cultura y las artes para llevar a cabo un fructífero intercambio entre colegas y el sector.

Novedades

- Revisaremos el formato de las sesiones de la Cumbre y el programa de eventos dedicados a la membresía para maximizar las oportunidades de aprendizaje e intercambio entre pares.
- La Cumbre se celebra actualmente de manera bianual. A partir de 2019 pasarán a ser trianuales, lo que incrementará la capacidad del Secretariado de ofrecer servicios a medida dedicados exclusivamente a los miembros de manera más oportuna.

Redes Regionales

Continuaremos teniendo en cuenta las prioridades regionales y realizando las reuniones de los Capítulos Regionales para los miembros.

Novedades

- Renovaremos nuestras estrategias regionales y pondremos en marcha un nuevo modelo que integre el conocimiento y experticia de nuestras instituciones miembro en cada una de las cinco regiones.
- Introduciremos nuevos Puntos Focales Regionales. Una institución miembro nacional asignará un técnico de su personal como contacto para la organización de una reunión del Capítulo de su región y para fomentar la participación de los miembros a nivel regional. El rol tendrá una duración determinada y estará abierto a todos los miembros nacionales de forma rotativa.

Redes Virtuales

Continuaremos promoviendo el diálogo y la información entre los miembros mediante plataformas digitales, a través también de la sección de miembros de la web de IFACCA (disponible actualmente sólo para los miembros nacionales).

Novedades

En 2018 presentaremos un directorio de miembros en la sección de miembros de la web. El directorio digital permitirá al personal de las instituciones miembro encontrar y contactarse con sus colegas pares en otros países a partir de los cargos, funciones y especialidades.

Conocimiento e información

Ofrecemos información contrastada y plataformas para el intercambio de conocimientos. Este continúa siendo un objetivo prioritario, con un nuevo enfoque para brindar servicios de datos e información que ofrezcan a los miembros conocimiento de las cuestiones globales a medida que se presentan.

De 2015 a 2017:

- Publicamos *Apoyando la cultura*, un informe para miembros sobre la gobernanza e institucionalidad de las agencias públicas.
- Publicamos cuatro informes públicos de investigación: *Emprendimiento internacional en las artes*, *Redes internacionales de cultura*, *Políticas culturales locales y marcos institucionales nacionales*, y *El liderazgo cultural en el siglo XXI*.
- Publicamos una *Nota informativa sobre la libertad de expresión artística*, *Base de datos internacionales de políticas culturales* regionales para miembros.
- Aumentamos y mejoramos nuestros recursos en línea, incluyendo la nueva página web, los portales “Temas” y “Lugares”, y una sección exclusiva para miembros con recursos específicos.
- Coorganizamos la 5ª Reunión de investigadores de IFACCA (Seúl, Corea del Sur, julio de 2016).

Meta renovada

La respuesta de nuestros miembros a estas actividades confirmó que nuestra tarea de investigación es valorada positivamente, pero se percibe también una necesidad urgente de conocimientos a medida y de servicios de información y datos que respondan rápidamente a las cuestiones que se plantean.

Seguiremos construyendo y compartiendo un conocimiento global del desarrollo e implementación de políticas culturales. En respuesta a las consultas, adoptaremos un enfoque que permita ofrecer un liderazgo de pensamiento flexible, actual y conciso para las artes y la cultura en la vida pública.

A través de actividades de conocimiento e información crearemos una gama más amplia de recursos adaptados a las necesidades y prioridades de nuestros miembros. Seguiremos y cubriremos las prioridades globales y trabajaremos en colaboración con instituciones internacionales clave.

Recursos en línea

Continuaremos el seguimiento, recogida y difusión de las últimas noticias y publicaciones sobre políticas culturales y artísticas. Seguiremos incrementando los recursos en nuestra página web y publicaremos ACORNS, nuestro boletín de noticias sobre políticas artísticas y culturales, mensualmente.

Novedades

- Crearemos un centro de información para hacer seguimiento y recogida de datos para poder informar sobre tendencias de actualidad.
- Emplearemos esta información para elaborar notas informativas y posturas sobre determinados temas, así como estudios sobre temas concretos para los miembros.
- Crearemos herramientas virtuales y un panel digital de datos para los miembros para que puedan acceder a la información y usarla para su propio trabajo.

Redes de investigadores y analistas de datos

Seguiremos en relación con nuestra red de investigadores actual y crearemos oportunidades de colaboración y desarrollo de conocimientos.

Novedades

- Crearemos un Grupo de Expertos de IFACCA a partir de nuestra red internacional y multilingüe. Estos expertos independientes nos brindarán conocimientos sobre las tendencias globales y regionales y podrán asistir a los miembros en sus proyectos específicos de información y conocimiento.
- Desarrollaremos nuestra red de analistas de datos en las artes y la cultura para complementar nuestra red actual de investigadores y decisores políticos de nuestras instituciones miembro.

Informes

Continuaremos publicando ocasionalmente informes de investigación ampliados sobre aspectos clave relacionados con las artes y la cultura en la vida pública.

Novedades

- Desarrollaremos una gama de informes de actualidad sobre cuestiones en auge, desde notas informativas y tomas de posición a análisis de tendencias y editoriales.
- Elaboraremos informes amplios en colaboración con investigadores externos, incluyendo a nuestro grupo de expertos internacionales y multilingües. Estos informes se harán según las necesidades existentes y ya no se elaborarán internamente.

Desarrollo de Capacidades

De 2015 a 2017 ofrecimos:

- Un análisis detallado de las necesidades de fortalecimiento de capacidades de nuestros miembros.
- Seminarios específicos para los miembros y el sector internacional sobre diversidad cultural, diplomacia cultural y liderazgo cultural en temas de medio ambiente y sostenibilidad.
- *Apoyando la cultura*, un informe sólo para miembros sobre la gobernanza e institucionalidad de las agencias públicas.
- El 5o Seminario de Liderazgo para Directores Generales y Altas Autoridades.
- Tres módulos sobre política cultural para el Instituto Australiano de la Música (AIM).

Nuestra red global acumula una experticia que aprovechamos para desarrollar las capacidades de las agencias públicas que dan apoyo a las artes y la cultura. Este continúa siendo un objetivo fundamental, con un enfoque renovado dirigido a los miembros.

Meta renovada

La respuesta de nuestros miembros confirmó que valoran altamente nuestros servicios actuales de desarrollo de capacidades. También mostró una demanda de mayores servicios adaptados a necesidades específicas.

Continuaremos reforzando la efectividad y eficiencia de las agencias gubernamentales de las artes y la cultura. En respuesta a las consultas, crearemos nuevos servicios que respondan a las necesidades de desarrollo de capacidades de nuestros miembros y fomenten el aprendizaje entre pares.

Nuestros servicios de desarrollo de capacidades se adaptarán a las necesidades detectadas por nuestros miembros. Integramos el desarrollo de capacidades en nuestras actividades de Trabajo en Red y de Conocimiento e Información. Consideraremos también nuevas oportunidades para que los miembros puedan compartir su experticia.

Seminario para Líderes Ejecutivos

Continuaremos ofreciendo el Seminario para Líderes Ejecutivos coincidiendo con la Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura y afinaremos el formato de acuerdo con las necesidades de los miembros.

Novedades

El Seminario de Liderazgo para Directores Generales y Altas Autoridades se ha venido celebrando cada dos o tres años. A partir de 2019, se ofrecerá cada tres años, bajo el nuevo título de Seminario para Líderes Ejecutivos. Esto incrementará la capacidad del Secretariado de ofrecer servicios a medida dedicados exclusivamente a los miembros de manera más oportuna.

Recursos en línea

Continuaremos produciendo recursos digitales para el desarrollo de capacidades a través de nuestro programa de Conocimiento e Información.

Novedades

- Produciremos materiales más diversos y con mayor frecuencia para ayudar a los miembros a responder a temas y prioridades del momento.
- Daremos acceso privilegiado a los miembros a los recursos y hallazgos de nuestros otros programas a través de la sección para miembros de la página web.

Intercambio y aprendizaje entre pares

Continuaremos fomentando el intercambio y el aprendizaje entre colegas de profesión a través de las actividades de relacionamiento como las reuniones de los Capítulos Regionales, la Cumbre Mundial y los eventos específicos para los miembros.

Novedades

- Presentaremos el directorio digital de miembros en la sección de miembros de la web, lo que permitirá al personal de las instituciones miembro nacionales contactarse con colegas de otros países para intercambiar consejos y experticia.
- Exploraremos oportunidades de contacto para los cargos no ejecutivos de las instituciones miembro nacionales de manera que puedan compartir su experiencia y buenas prácticas en sus ámbitos de trabajo.

Secretariado y Junta Directiva

Nuevos servicios a medida

Mantendremos consultas con los miembros nacionales para identificar y comprender sus necesidades y prioridades en el desarrollo de capacidades.

A partir de estas consultas, podremos:

- Crear recursos a medida para miembros con necesidades y prioridades comunes.
- Ofrecer los conocimientos y experiencia del personal del Secretariado.
- Identificar a los profesionales de la red que podrían compartir su experiencia y conocimientos y ponerlos en contacto.
- Pedir consejo y asistencia a los especialistas del grupo de expertos de IFACCA, o a otros socios de IFACCA.

En la medida de lo posible, también tomaremos un rol activo en la asistencia a proyectos específicos de los miembros y en proyectos colaborativos entre los miembros nacionales. Las necesidades de los miembros determinarán nuestras funciones, que podrían incluir la exploración, el desarrollo de planes y el asesoramiento a los proyectos de los miembros.

El Secretariado es el responsable de la administración general de la Federación Internacional de Consejos de Artes y Agencias Culturales, incluida la ejecución de su Plan Estratégico. Ofrecemos servicios a las instituciones miembros y a su personal, y garantizamos una gestión institucional eficiente y fluida. Mantenemos una visión panorámica del paisaje internacional en las artes y la cultura y estamos al corriente de las cuestiones de actualidad y tendencias en auge.

Para ofrecer y mejorar nuestros nuevos servicios actualizaremos nuestros enfoques y sistemas de funcionamiento. Hemos establecido una estructura institucional que mantendremos ágil, flexible y efectiva. Garantizaremos que nuestro personal tenga los conocimientos, habilidades y capacidades para responder a las necesidades de los miembros. Hemos adoptado también un nuevo Marco Institucional de Participación para la Membresía que guiará nuestro trabajo a la hora de asegurar que nuestras acciones generan el máximo beneficio posible para los miembros, y seguiremos mejorando cómo nos relacionamos y comunicamos con los miembros y con la comunidad internacional de las artes y la cultura.


Al igual que nuestros miembros, somos conscientes de los desafíos y oportunidades que presentan las nuevas tecnologías y estamos adoptando una aproximación proactiva. Estamos desarrollando una estrategia global de tecnologías de la información digital al servicio de nuestro trabajo y que tenga en cuenta las necesidades del Secretariado y de los miembros. Invertiremos en nuevos sistemas y tecnologías que hagan nuestro trabajo lo más eficiente posible y garanticen el éxito de la Federación, ahora y en el futuro.


La Junta Directiva de IFACCA consta de un grupo de líderes comprometidos en las artes y la cultura que dedican su experticia individual y colectiva a regir la Federación Internacional de Consejos de Artes y Agencias Culturales de acuerdo con sus Estatutos. Los miembros de la Junta Directiva se reúnen dos veces al año para supervisar la buena gobernabilidad y la sostenibilidad de la Federación y su gestión operativa, evaluar las peticiones de membresía y guiar el trabajo del Secretariado para que garantice que cumpla con las necesidades de sus miembros.

Los miembros de la Junta Directiva son elegidos por los miembros nacionales de IFACCA en la Asamblea General, que se celebra coincidiendo con la Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura. La Junta Directiva se atiene al principio de diversidad en la representación y sus miembros son escogidos reflejando la geografía, necesidades y prioridades de los miembros de IFACCA.

IFACCA es la Federación Internacional de Consejos de las Artes y Agencias Culturales.

Nos complace recibir nuevas solicitudes de membresía y estamos siempre interesados en trabajar con nuevos socios que compartan nuestros objetivos. Para obtener más información, simplemente contáctenos en **info@ifacca.org** o en **+61 9215 9018**
PO Box 788 Strawberry Hills
Sydney NSW 2012 Australia

 Síguenos en facebook

 Síguenos en twitter @ifacca

IFACCA/FICAAC es el nombre corporativo de International Arts Federation Services Pty Ltd, registrada bajo el Número de Empresa Australiana 19 096 797 330.

Los miembros de la IFACCA figuran en un listado disponible en www.ifacca.org

Encontrará este documento y más información en inglés, español y francés en www.ifacca.org o contáctenos en info@ifacca.org

Fecha de publicación: marzo del 2018

ifacca.org

Centrado en nuestros miembros, focalizado hacia el mundo.